

CHRISTIAN HALLER

Die Stecknadeln  
des Herrn Nabokov

Luchterhand

## INHALT

Voll am Rotieren .....	9
<i>oder die beschleunigte Welt</i>	
Gadgets der Seele .....	15
<i>oder mir wird ein Licht aufgesteckt</i>	
Die Stecknadeln des Herrn Nabokov .....	21
<i>oder ein Versuch, dem Unscheinbaren gerecht zu werden</i>	
Das Liebenswerte .....	27
<i>oder eine Reise zu Dracula</i>	
Die Zwischenstunde .....	31
<i>oder ein Wall gegen die Effizienz</i>	
Radfahren im Park .....	37
<i>oder die Komplexität des Einfachen</i>	

Fenster in die Zukunft .....	43
<i>oder die heimlichen Freuden</i>	
Du musst in den Jura gehen .....	49
<i>oder das allmähliche Grünwerden der Landschaft</i>	
Lärmige Ausdünstungen .....	55
<i>oder drei Ansichten des Himmels</i>	
Ein blendender Ersatz .....	61
<i>oder die Faszination der Glasperle</i>	
Die drei Vergnügen des Schauens .....	67
<i>oder das Ohr am Audioguide</i>	
Das wunderbar Unbedeutende .....	73
<i>- eine Improvisation zu »Alles neu macht der Mai«</i>	
Gute Unterhaltung .....	79
<i>oder Gedanken beim Tee</i>	
Kochen mit Goethe .....	85
<i>oder die Zerstörung einer Dunhill-Pfeife</i>	

Biographische Wirtschaftsgeschichte .....	89
<i>oder das Lächeln der Sparbüchse</i>	
Die Revolution der Knöpfe .....	95
<i>oder Ihr sollt werden wie die Kinder</i>	
Eine Handvoll Postkarten .....	101
<i>oder die Finissage des Sommers</i>	
Die wundersame Mehrung .....	105
<i>oder zwei Begriffe aus dem westöstlichen Wörterbuch</i>	
Abendgesellschaft mit Bowle .....	109
<i>oder die flimmernde Kirche</i>	
Quitten .....	113
<i>oder die Gefahr des unbeabsichtigten Blicks</i>	
Die lederne Utopie .....	117
<i>oder Herrn Tuicas Hang zur zeitgemäßen Betrachtung</i>	
Die wahren Künstler .....	121
<i>oder mein Leben als Antiquität</i>	

Die Wasserfluh .....	127
<i>oder die Risiken einer spontanen Entscheidung</i>	
Der Experte für Zwischenzeiten .....	131
<i>oder die Exkursion in einen Tea-Room</i>	
Das Radio meldet Bodenfrost .....	137
<i>oder Lao-tse zum Frühstück</i>	
Pfeifen im dunklen Keller .....	143
<i>oder eine Lebensmelodie</i>	
Am Rand der weißen Stille .....	149
<i>oder in den Kammern der Erinnerung</i>	