

Robert Walser Mikrogramme

Mit 68 Abbildungen

Nach der Transkription
von Bernhard Echte
und Werner Morlang

Im Auftrag der
Robert Walser-Stiftung Bern
ausgewählt und mit einem Nachwort
versehen von Lucas Marco Gisi,
Reto Sorg und Peter Stocker

Suhrkamp Verlag

Inhaltsverzeichnis

MIKROGRAMME	7
Es gibt da	8
Dort, wo mich einstmals gute Menschen sah'n	14
Man wird von einer Hand	18
Vor zirka zweihunderttausend Jahren	22
Und nicht einmal zu wissen, wie viele Einwohner diese Stadt hat	26
Sonst zieh' ich immer erst einen Prosastückkittel, also eine Art Schriftstellerjacke an	32
Die Jungfrau / Der Befreier	38
Ja, ich gesteh's	44
Jeder hervorragende Mensch ist irgendeinmal in Zürich	48
Nun wieder diese kleine Prosa	52
Selber zu tanzen untersagte ich mir	54
Was ich schreibe, wird vielleicht ein Märchen sein	59
In dem Reisekorb oder Wäschekorb	64
Mimosa	68
Nekrolog	72
Weißer Männer	76
Grausame Bräuche, Sitten, Gewohnheiten usw.	80
Was dies unser Zeitalter vielleicht am besten kennzeichnet	88
O, wie mußte sie gestern im hervorragendsten Kaffeehaus unserer Stadt [...] lachen	92
Wenn ich mich mit diesem Aufsatz über Theaterzustände eigentlich gar nicht beeile	100
Es träumte mir diese Nacht nichts	108
Ohne mich lang zu besinnen, nenne ich ihn Olivio	116
Wenn jede beliebige Tasche glaubt	124
Mit kraftvoller Zartheit	130

Ich lasse Sie mit heutiger Schreibbemühung wissen	135
Einen Weltstadtaufenthalt nicht höher einzuschätzen	141
In einem Gemach, dessen Wände schwarz strahlten	146
Vor Wut über ihre Wut war sie grün	152
Diese Geschichte ist eine eher drollige als schöne	156
Frau Rundlich besaß eine prächtige Postur	160
Die, die ihn bewohnen, die ihm seine Bezeichnung geben, haben etwas Zottiges	164
Hier wird sorgsam übersetzt	170
Diese Schneelandschaft wünsche ich mir hübsch	174
 KOMMENTAR	 179
NACHWORT	203
LITERATUR- UND SIGLENVERZEICHNIS	214