

Rolf Hochhuth

VORBEUGEHAFT *Neue Gedichte*

Mit einem Nachwort von Gert Ueding

Rowohlt

INHALT

«Vorbeugehaft» 5

I 7 Siebenzeiler

‹Nesthäkchen› 15
Eltern 15
Cooper oder kein Mitgefühl 16
Namenlos die Holocaust-Stelen 16
Wirst aufgehört – hörst nicht auf! 17
Der Krebs, das Alter 17
Weizensäcker 18

II Komische Oper

Fast erwischt 21
Riechst wie Jasmin 21
Kleopatra: Kurierbrief an ihren Mann 22
Ich möchte dein Tampon sein 24
E-Mail 25
Fohlen 26
Komische Oper 27
Sonntag-Stumpfsinn 28
Perlen oder Weißgold 29
Schlafsuchend 30
Pen und Penis 31
Als Diotima die Sinnfrage gestellt 32
Sie haben zur Zeit ... 33
Eva und «Herr» Käthe 34
Sokrates sagte zuletzt 36

III Jahrhunderte

Am 27. Oktober 1806 39
Jahrhunderte 40
Wäre ich nicht als Deutscher 42

Kassandra oder Befehlsnotstand 43
4 000 000 Kinder 46
Reclam-Anthologie 47
Der Frauen ... 48
Hitler 49
Warum? Die 4 Invasionen Rußlands 52
Die Gracchen und die Kennedys 54
Von Heine abwärts 55
Klassenkampf – auch von *unten!* 57
Die Eule der Minerva 58
Geistkrank – häufiger als *leibkrank* 59
Praxiteles in Melancholie 60
Spengler 61
Guernica 63
Intoleranz: Papst Benedikt 64
Goyas Maja – *schwarz* 65
Geschichte 66

IV Ach, Deutschland!

Lasset Hartz IV-Kindlein zu ihr kommen! 69
Ihre Äußerungen über Deutsch 70
Familienbande: Vorspiel zum Musical 72
Immer auf der Überholspur 74
Friseur 75
Irrationalismus-Ballade 76
Pendler-Pauschale 78
Stempeln müssen in Bochum 80
Flaschenpfand 81
«Entlassungsproduktivität» 82
«Sehe ich, was heute *in*» 83
Völker *sind*, wie ihre Häuptlinge *bauen!* 84
Ach, Deutschland! 86

V Courbet-Variationen

- Desdemona 89
- Unter den Linden 90
- Paris 91
- Courbets *L'Origine du monde* 92
- Könnte man zeichnen 93
- Stichworte zur Grande Nation 94

VI Berufstätige

- Mercedes gegen Bismarck 97
- Schildbürger Scharoun 98
- Kritiker-Sonett 100
- Ärzte 101
- Übrig von allen Peymännern 102
- Grass, der Repräsentant 103
- Lob der Pharmazie! 105
- Technik-Groteske 106

VII Kommen Paare in die Jahre

- Dem Leben zurückgegeben 109
- Nachtpfauenaugen 110
- Lapidar 111
- Kommen Paare in die Jahre 112
- «Das Bett, mein bester Freund 113
- Hotpants – nicht nur Twens 114
- Der* Tabubruch 115
- Silvester-Rache 116

VIII Familien

- Brief an Tim, den Enkel 119
- Nausikaa 120
- Schwanensang – Untergang? 121
- Über die Mutter in die Tochter 122
- Gertrud-Kolmar-Elegien 124
- Komm auf meinen Mund 128

IX Spaßgesellschaft

- Umgangston 131
- Spaßgesellschaft 132
- «Verboten» 134
- Nicht, daß man alt wird 135
- Die Brunftzeit der Seele 136
- Mut 137
- Parkinson und Alzheimer 139
- Die Überredungskunst 140

X Bleibt was?

- Ziel? Keins! Zwecke 143
- Roter Klee 144
- «Die Stimme der Kritik» 145
- Verstorbene Städte 146
- 17. Juni und Bus-Chauffeurin 147
- Tsunami 148
- Ekel Alfred Sarrazin 149
- Nur Dummes, was Shakespeare ... 151
- Gedankenübertragung 152
- Warum zieht's mich zur Mühle 153
- Der Allgewalt Vergessensein 154
- Im Wind 2711 Stelen 155
- Dramaturgen 156
- Platanen 157

XI Betten und Särge

- Letzter Strauß 161
- Morpheus 162
- Söhne und Väter 164
- Fürsorgetrieb 165
- In den 4 Wänden 166
- Tun und – schweigen 167

XII Kurz und fündig

- Gib acht, Amor 171
- Nimm mich – laß Dich nehmen! 171
- Handy-Fernbedienung 171
- G8-Gipfelstürmer 172
- Sprüche gegen den Strich 172
- Pferdegetrappel 173
- Größenwahn – *zwangsläufig?* 173
- «Wir möchten gern die Welle ... 174
- In Sanssouci begraben werden 174

XIII Unsere Dichter – wohin?

- Benn-Bilanz 177
- Demokraten gegen Kunst 178
- Verse gegen Prosa 180
- Weihnacht 2 Uhr 02 181
- Tarnte Shakespeare 182
- Phantasie 183
- Sapphos Tod 184
- Helena über Aeneas 185
- Kleist am Wannsee 186
- «Hand ... 187
- Glück 188
- Rückseite meines Handys 191
- Unsere Dichter – *wohin?* 192

Gert Ueding

- «Der Dichter steht dem Redner nahe»
- Über den Lyriker Rolf Hochhuth 193