

Ingeborg Gleichauf

Jetzt nicht die Wut verlieren

Max Frisch – eine Biografie

Nagel & Kimche

Inhalt

Siebenundsiebzig Geschichten	5
«Selbstentfremdung durch Anpassung.» Max Frischs Kindheit und frühe Jugend (1911–1931)	8
«Was bist du eigentlich?» Die Suche nach einem Beruf, der nicht Zwangsjacke ist (1931–1941)	22
«Wann fängt es denn an, das wirkliche, das sinnvolle, wesentliche Leben?» (1941–1951)	63
Nur noch Schriftsteller sein (1951–1962)	89
Die Schweiz und die Welt (1962–1973)	136
Arbeiten, um sich auszuhalten (1973–1980)	176
Ich habe keine Theorie (1980–1991)	211
Freundschaft – auch ein Statthalter der Utopie	244
Und heute?	255
<i>Tabellarischer Lebenslauf</i>	258
<i>Abkürzungen</i>	263
<i>Literaturliste</i>	264
<i>Personenregister</i>	266
<i>Werkregister</i>	269
<i>Bildnachweise</i>	270