

Reise nach Hongkong

Kulturkompass fürs Handgepäck

Herausgegeben von Françoise Hauser

Übersetzungen von Ursula Ballin, Christine Bendner,
Svenja Geithner, Hans-Georg Grusdt, Elisabeth Liebl,
Ekkehart Reinke und Beate Rusch

Unionsverlag
Zürich

Inhalt

<i>Harald Maass</i> · Schlaflos in Hongkongs Parallelwelt – Eine Nacht in den Chungking Mansions	7
<i>Françoise Hauser</i> · Stadtrundfahrt mit Hautkontakt	15
<i>Kai Strittmatter</i> · Kulinarische Künste – Von Wohn- zimmerküchen und Herzensrührern	18
<i>Ralph Umard</i> · Glamour und Klamauk auf Hongkongs Leinwänden	24
<i>Adeline Yen Mah</i> · Neun Drachen, giftige Pfeile und böse Geister – Fengshui lässt grüßen	37
<i>Gerhard Dambmann</i> · Von Göttern und Geistern und dem Spiel mit dem Glück	44
<i>Jan Morris</i> · Bevor die Briten kamen: Das präkoloniale Hongkong	53
<i>Karl-Heinz Ludwig</i> · Opium, Tee und Territorien – Wie Hongkong zur Kolonie wurde	62
<i>Friedrich Gerstäcker</i> · Auf Wasserwegen zum himmlischen Reich	79
<i>Hans W. Vahlefeld</i> · Grotteske oder Gefahr? Die Kultur- revolution auf dem Vormarsch	89
<i>Virginia Ng Suk Yin</i> · Mein Vater, der Mahjong-König	107
<i>Leung Ping-kwan</i> · Kindheitserinnerungen aus einem Hongkonger Dorf	120
<i>Tiziano Terzani</i> · Tagebuch der Übergabe: Das Ende der Kolonialzeit	125
<i>Helmut Martin</i> · Regenten im Hintergrund – Die großen Wirtschaftsdynastien	136
<i>Hansjörg Gadiant</i> · Der Bauwahn schreckt vor nichts zurück – Wege zur Neulandgewinnung	149
<i>Christoph Hein</i> · Ein Käfig als letztes Zuhause	156

<i>Gerald L. Posner</i> · Die Macht der Triaden – Von Königen der Unterwelt und skrupellosen Drogenbaronen	160
<i>Pamela Druckerman</i> · Schön, jung und preiswert – Die Welt der neuen Konkubinen	181
Nachwort	193
Wörterklärungen	196
Autorinnen und Autoren	199
Bildnachweis	204