

Reise nach Argentinien

Kulturkompass fürs Handgepäck

Herausgegeben von Eva Karnofsky

Übersetzungen von Gisbert Haefs, Eva Karnofsky,
Curt Meyer-Clason und Matthias Strobel

Unionsverlag
Zürich

Inhalt

<i>Mónica Gloria Hoss de le Comte</i> · Willkommen zum Mate	7
<i>Gabriel Sagel</i> · Fleischeslust auf Argentinisch: Der Asado	16
<i>Leopoldo Brizuela</i> · Die indianischen Vorfahren, aufgerieben und vergessen	26
<i>Graciela Montes</i> · Die Zeit der großen Einwanderung	44
<i>Carlos E. Wolff</i> · Deutsche Pioniere und Träumer	50
<i>Pedro Orgambide</i> · Im Tangoschritt	56
<i>Julio Cortázar</i> · Gardel, die Nachtigall der Pampa	73
<i>Marcos Aguinis</i> · Die ätzende Schläue	78
<i>Carlota Jakisch</i> · Anomie, eine argentinische Krankheit	93
<i>Walter Haubrich</i> · Buenos Aires – Kapitale der Kultur	97
<i>Sergio Olguín</i> · Diegos Geschenk	112
<i>Alberto Amato</i> · Das wundertätige Engelchen	116
<i>Jorge Luis Borges</i> · Eindringling	125
<i>Mario Valentino</i> · Evita – Warum die Armen um sie weinen	131
<i>Christoph Kuhn</i> · Perón, der große Manipulator	135
<i>Erich Hackl</i> · Verschwunden unter der Diktatur	150
<i>Hilmar Poganzatz</i> · Rückkehr in den Folterkeller	160
<i>Carl Moses</i> · Sparer auf der Flucht	164
<i>Ingo Malcher</i> · Von der Krise zu Unternehmern verdammt	170
<i>Mempo Giardinelli</i> · Erntezeit im Chaco	178
<i>Gunther Plüschow</i> · Silberkondor über Feuerland	187
Nachwort	193
Wörterklärungen	197
Autorinnen und Autoren	199
Bildnachweis	206