Reise nach Marokko

Kulturkompass fürs Handgepäck

Herausgegeben von Lucien Leitess

Übersetzungen von Helga van Beuningen, Hansi Bochow-Blüthgen, Anne-Catherine Eigner, Ulrike Frank, Patricia A. Hladschik, Christiane Kayser, Regina Keil-Sagawe, Mona Naggar, Martin Pfeiffer, Dagmar Ploetz, Rosemarie Still und Heidi Wiese

Unionsverlag Zürich

Inhalt

Truman Capote · Tanger	7
Mohamed Choukri · Das Café in Tanger	18
Mahi Binebine · Das Boot des Schleppers	30
Gerhard Schweizer · Abd El Krim –	
Der Löwe des Rifgebirges	40
Hugo von Hofmannsthal · Fez – Im Innern	
eines Granatapfels	58
Rafael Chirbes · Die Medina von Fès	66
Clifford Geertz · Sefrou – Eine Stadt gerät aus den Fugen	75
Tahar Ben Jelloun · Die Skorpione von Tazmamart	103
Fatema Mernissi · Zwei Wegbereiterinnen:	
Die Malerin und die Weberin	116
Zakya Daoud∙Raï und Rap – In Casablanca	
entsteht eine neue Musik	128
<i>Marie-Hélène Perey ·</i> Die marokkanische Küche	
aus anthropologischer Sicht	135
Rafael Chirbes · Marrakesch – Königin der Wüste	158
Elias Canetti · Die Suks	166
Juan Goytisolo · Djemaa El Fna –	
Meisterwerk der Improvisation	172
Mourad Kusserow · Drei Märchen	177
Mahi Binebine · Hinter den Mauern von Marrakesch	196
Mohammed El Faïz · Ein städtebauliches Schlamassel	201
Gerhard Schweizer · Auf der Suche nach den Berbern	208
Cees Nooteboom · Am Rande der Sahara	233
Nachwort	244
Worterklärungen	247
Autorinnen und Autoren	249