

Judith Könemann
Georg Vischer (Hrsg.)

Interreligiöser Dialog in der Schweiz

Grundlagen – Brennpunkte – Praxis

EDITION **N Z N**
BEI **T V Z**

Theologischer Verlag Zürich

Inhaltsverzeichnis

Einleitung: Interreligiöser Dialog in der Schweiz	7
I Grundlegende Perspektiven zum interreligiösen Dialog	17
Das Verhältnis von Religionen und Staat in rechtlicher Sicht <i>Christoph Winzeler</i>	19
Das Selbstverständnis der Religionsgemeinschaften angesichts der Vielfalt der Religionen <i>Reinhold Bernhardt</i>	46
Christliche Perspektiven des interreligiösen Dialogs <i>Eva-Maria Faber</i>	65
Religion und Integration – Eine Verhältnisanalyse unter besonderer Berücksichtigung der Muslime in der Schweiz <i>Amira Hafner-Al-Jabaji</i>	91
II Brennpunkte in der religiösen Alltagspraxis	107
Religionsunterricht an öffentlichen Schulen in der deutschsprachigen Schweiz <i>Helga Kohler-Spiegel</i>	109
Zur Genderfrage im Islam <i>Rifa'at Lenzin</i>	123
Eine Familie – zwei Religionen: Gedanken zu interreligiösen Partnerschaften <i>Andrea Knecht</i>	137
Begräbnisstätten – Verhandlungen um religiöse Anliegen im Bestattungsbereich <i>Barbara Richner</i>	148

	Koscher – die jüdischen religiösen Speisevorschriften	
	<i>Tovia Ben-Chorin</i>	160
	Gedanken zum Umgang mit Muslimen im Spital bei Krankheit und Tod	
	<i>Hisham Maizar</i>	168
	Religiöse Alltagspraxis des Islam am Beispiel der islamischen Gemeinde Wil	
	<i>Bekim Alimi</i>	174
	Religionen unter einem Dach – Das Projekt «Haus der Religionen» in Bern	
	<i>Peter Abelin</i>	189
	Interreligiöse Gastfreundschaft – Die Bahnhofkirche im Hauptbahnhof Zürich	
	<i>Toni Zimmermann/Roman Angst</i>	197
III	Interreligiöser Dialog in der Schweiz konkret	205
	Handreichungen für praktische Fragen des interreligiösen Dialogs	
	<i>Josef Meili</i>	207
	Initiativen des interreligiösen Dialogs in der Schweiz	
	<i>Roger Husistein</i>	217
IV	Stimmen zum interreligiösen Dialog in der Schweiz	237
V	Anhang	287
	Der interreligiöse Dialog im Internet.	289
	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.	294