

Angela Berlis, David Plüss, Christian Walz (Hg.)

GottesdienstKunst

T V Z

Theologischer Verlag Zürich

Inhaltsverzeichnis

9	Angela Berlis, David Plüss, Katrin Kusmierz, Christian Walti, Andreas Marti, Johannes Stückelberger, Matthias Zeindler Einleitung
Teil 1	Gottesdienstkunst
13	David Plüss Liturgie als Kultur der Gegenwärtigkeit
20	Birgit Jeggle-Merz Replik: Liturgiewissenschaft als <i>memoria innovans</i>
25	Peter Cornehl Kunststück Gottesdienst im reformierten Stammland?
41	Fulbert Steffensky Replik: Das Charisma der Kargheit und der Vorrang der Bibel
45	Thomas Erne Das Bild im Kirchenraum
62	Ralph Kunz Replik: Ist Gott im Bild?
Teil 2	Perspektiven der Gegenwartsliturgik
71	Alfred Aepli Gottesdienste erneuern – Gemeinde entwickeln
79	Ralph Kunz, Christina Aus der Au, Thomas Schlag Qualitätssicherung im Gottesdienst – ein Denkanstoss
87	Brigitte Enzner-Probst Performative Körperkonzepte und ihre Bedeutung für die Gemeindegarbeit

6 Inhaltsverzeichnis

- Matthias Grünewald, Christian Walti
95 Gottesdienst mit anderen Augen: Videobasierte Ausbildung und Forschung
- Birgit Jeggle-Merz
107 Die Liturgie als heilige Handlung: Zur Dramaturgie liturgischer Feiern
- Oliver Kaiser
119 Taufe neu erleben
- Roland Lauber
129 Die Feier der Heiligen Woche in der Christkatholischen Kirche der Schweiz
- Johannes Stüchelberger
139 Multireligiöse Gebetsräume als gestalterische Herausforderung
- Joachim Vobbe
153 Krankensalbung: *wellness, wholeness, holiness*
- Matthias Zeindler
165 Auf Gottes Kommen hoffen
- Teil 3 Liturgische Kompetenz aus zeitgenössischer Sicht**
- Angela Berlis
177 Liturgische Kompetenz aus christkatholischer Perspektive
- David Plüss
181 Liturgische Kompetenz aus reformierter Sicht
- Andreas Marti
185 Musik im Gottesdienst: Zwischen Ignoranz und Konkurrenz
- Johannes Stüchelberger
187 Raum und Bild als Elemente der Liturgie

Epilog

193 Angela Berlis
 Nach-Worte

201 **Die Autorinnen und Autoren**