

Vom Avatar bis zur Zauberei

Religion im Spiel

Daria Pezzoli-Olgiati, Thomas Schlag (Hg.)
mit Fotos von Ursula Markus

unter Mitwirkung von Anna-Katharina Höpflinger,
Christian Metzenthin, Fabian Perlini-Pfister

T V Z

Inhalt

Vorwort

Daria Pezzoli-Olgiati, Thomas Schlag

8

Spiele

«Ich spielte vor Gott auf dem Erdenrund»

Spiel und Spielzeug in der Bibel

Christian Metzenthin

14

Die Zukunft in der Tasche

Der historische Wandel der Tarotkarten und ihre heutige Rezeption

Raoul Abea

22

Spiel zum Sonntag

Biblische Geschichten anders erfahren

Tatjana Cárpino

34

Weltreligionen spielerisch entdecken

Zwei Kartenspiele im Spiegel des Fachs «Religion und Kultur»

Nils Wachter

40

Von der Mönchskutte zur Jeans und wieder zurück
Die Bedeutung von Kleidern im Reenactment

Regula Zwicky

48

Spielende

«Also mein Lieblingsgott hat auch diesen Tanz gemacht»

Göttliches Spiel – Tanzen für Parvati

Rebekka Wild

64

«Der Teufel wohnt bey den Spielern»

Ein protestantisches Beispiel für Spielverbot

Anna-Katharina Höpflinger

76

Orgelspiel

Heiliger Ernst oder unterhaltende Kunst?

Jürg Hauswirth

84

«Mit dem Gottesdienst verbunden»

Ausdruckskräfte spielerischer

Konfirmationsarbeit

Thomas Schlag

94

Kainskinder der Nacht
Die Betrachtung eines
Live-Rollenspiels bei Tag

Denise Perlini-Pfister

104

Spielentwickler
Die Götter von
Computerspielwelten?

Anina Veronica Schneider

116

Spielräume

Geocaching – die moderne
Schatzsuche
Ein Spiel lässt uns
die Welt neu sehen

Fabian Perlini-Pfister

128

Der Mythos schafft die
Wirklichkeit des Spiels
Mythen in Magic:
The Gathering

Christoph A. Staub

140

Suchende Spieler und
verwirrte Zuschauer
Parallelwelten im
filmischen Labyrinth

Daria Pezzoli-Olgiati

152

Der Professor spielt
Jesus am Fluss
Religiöse Inszenierungen
im Film CENTOCHIODI
von Ermanno Olmi

Baldassare Scolari

164

Sprache als Spiel
Zur Spannung zwischen
Wissenschaft und Religion

Carina Kirsch

172

Nachwort
Die Wissenschaft zwischen
Spiel und Religion

Natalie Pieper

180

Autorinnen und Autoren

186