

AUF MEINE ART

Jugend und Religion

mit Fotos von

URSULA MARKUS

herausgegeben von

**REINER ANSELM
DARIA PEZZOLI-OLGIATI
ANNETTE SCHELLENBERG
THOMAS SCHLAG**

T V Z

INHALT

Auf unsere Art	
Jugend und Religion in der Schweiz in Bild und Text <i>Reiner Anselm, Daria Pezzoli-Olgiati, Thomas Schlag</i>	8
«Der Islam ist die richtige Religion für mich»	
Aus dem Alltag von Esmā Arnautovic aus Bilten <i>Monika Glavac</i>	13
«Die Kirche ist wie ein Schirm»	
Jugendliche in der griechisch-orthodoxen Kirchgemeinde in Zürich <i>Anna Sieg</i>	25
«Durch blutgetränkte Flüsse hin zu einem herrlichen, neuen Anfang»	
Hardline – ein nicht ganz weltliches Phänomen zwischen Fanatismus und Askese <i>Roger Meier</i>	33
«Die Liebe ist der Schlüssel zum Himmel»	
Gemeinschaft erfahren am Weltjugendtag <i>Stefanie Keller</i>	43
«Kein Teil meines Lebens»	
Die reformierte und die katholische Kirche in den Augen zweier Jugendlicher <i>Michael Wiesmann</i>	55
«Visualisierung des inneren Dämons»	
Kleidung im Black Metal als Spiegel einer Weltsicht <i>Anna-Katharina Höpflinger</i>	63
«Da war ich Jesus ganz nahe»	
Anitas Taufe in der Chrischona-Gemeinde <i>Jürg Hauswirth</i>	75
«Im Spiel hat das reale Leben keine grosse Bedeutung»	
Über die Kommunikation in Online-Welten <i>Fabian Perlini</i>	83
«Jesus – das ist wie Schmetterlinge im Bauch»	
Selbstverständlich mit Religiohne <i>Rico Camponovo</i>	93
«Manchmal sitze ich in der leeren Kirche»	
Ein Einblick in das Leben und den Glauben einer jungen Frau <i>Silvia Gartmann</i>	103
«Mehr leben als funktionieren»	
Sinnstiftung durch Sinnenfreude und eine flexible Ethik <i>Karin Thalmann-Hereth</i>	111
«Ich fühle mich im Glauben verankert»	
Ein Sonntag im Leben einer Ministrantin <i>Werner Latal</i>	117
«Gothic ist mehr als nur schwarze Klamotten»	
Kleidung im Schatten und im Licht <i>Denise Perlini-Pfister</i>	125
«Vertrauen, dass Gott führt»	
Die Frage nach dem Sinn des Lebens <i>Philipp Wenk</i>	135
«Ich fühle mich wie ein Engel, der in den Himmel hochsteigt»	
Wie Jugendliche den Drehtanz erleben <i>Romea Spörri</i>	141
«Das Göttliche hat viele Gesichter»	
Aus der Lebenswelt einer modernen Hexe <i>Andrea Greter</i>	149
Autorenverzeichnis	158