

Martin Leuenberger

Segen und Segenstheologien im alten Israel

Untersuchungen zu ihren religions- und theologie-
geschichtlichen Konstellationen und Transformationen

T V Z

Theologischer Verlag Zürich

Zürich 2008

Inhalt

Vorwort	V
A Einführung	1
I Altisraelitische Lebensfelder von Seg(n)en – eine Annäherung	1
II Formulierungsweisen, Horizonte und Umgrenzungen der Segenthematik.....	3
1 Formulierungsweisen von Seg(n)en.....	4
a) Lexikon.....	4
b) Syntax.....	5
c) Semantik.....	9
d) Pragmatik.....	10
2 Konzeptionelle Horizonte von Seg(n)en im alten Orient und im alten Israel.....	12
<i>Exkurs 1: Die 772-Grundkonstellation in Bild- und Textquellen: Die Beispiele des jüngeren Kultständers aus Ta'anach und der Stele des Yehawmilk von Byblos</i>	<i>14</i>
a) Alter Orient.....	19
b) Altes Israel.....	26
3 Raum-zeitliche Umgrenzungen von Seg(n)en	44
III Aspekte der neueren Forschungsgeschichte und gegenwärtige Desiderate	45
1 Das aufkommende Interesse an der Segenthematik innerhalb der religionsgeschichtlichen Schule: Pedersen, Mowinckel und Hempel.....	46
2 Der Einsatz der neueren Forschungsgeschichte: Westermann.....	49
3 Auseinandersetzungen mit Westermann: Wehmeier, Schottruff, Scharbert und Seybold.....	51
4 Neueinsätze und das Spektrum gegenwärtiger Modelle: Mitchell, Crawford, Müller, Wagner, Frettlöh, Greiner und kleinere Beiträge.....	55
5 Zwischenergebnisse und Desiderate.....	62

IV	Methodik: Quellen, Kategorien, Fragestellungen, Forschungskontexte	64
1	Quellen: ikonographische und epigraphische Zeichentypen sowie primäre und sekundäre Quellen	65
	a) Ikonographische und epigraphische Zeichentypen bzw. Quellen....	66
	b) Primär- und Sekundärquellen	75
2	Kategorien: Primäre und sekundäre Religion(erfahrung)en – komplexe Diskurse zur Segensthematik.....	77
3	Fragestellungen: Konstellationen und Transformationen	85
	<i>Exkurs 2: Konstellationen und Transformationen des Segenssummariums Dtn 28,3-6 in seinen Kontexten</i>	88
4	Forschungskontexte: Gegenwärtige Tendenzen in der atl. Wissenschaft	104
V	Zwischenergebnisse.....	107
B	Religions- und theologiegeschichtliche Konstellationen und Transformationen von Segen und Segenstheologien im alten Israel ...	109
I	Zur Vorgeschichte: Umriss von Segen und Segenstheologien in vorstaatlicher Zeit	111
II	Segen und Segenstheologien in den epigraphischen Primärquellen aus staatlicher Zeit	113
1	Kuntillet 'Ağrud.....	114
	a) Segensinschriften auf Wänden, auf einer Steinschale und auf zwei Pithoi	115
	b) Ikonographische Segensdarstellungen auf Wänden und auf zwei Pithoi	129
	c) Segens-Konstellationen und -Transformationen in Kuntillet 'Ağrud	134
2	Hirbet el-Qom	138
	a) Die Segensinschrift mit Hand im Grabkontext	138
	b) Zur Deutung der Hand innerhalb der Gesamtkomposition	143
	c) Segens-Konstellationen und -Transformationen in Hirbet el-Qom...	146
3	Diverse Segensformeln und Segenstexte.....	150
	a) Sechs partizipiale Segensformeln auf Felsblöcken.....	150
	b) Segensformeln in einer Höhleninschrift aus En Gedi	151
	c) Segensformeln in Briefpräskripten aus Arad	152

d)	Das Ostrakon mit der Bitte einer Witwe	154
e)	Zwischenergebnisse	154
4	Ketef Hinnom.....	155
a)	Zu Text, Komposition und Aussage der beiden Segensamulette... ..	156
b)	Funktion, Kontext und Datierung der Segensamulette	163
c)	Das literargeschichtliche Verhältnis der Segensamulette zu Num 6,24–26	165
d)	Segens-Konstellationen und -Transformationen auf den Segensamuletten	171
5	Zwischenergebnisse: Synthese der Segens-Konstellationen und -Transformationen in den epigraphischen Primärquellen	177
III	Segen und Segenstheologien in den atl. Textcorpora aus staatlicher und nachstaatlicher Zeit.....	179
1	Zur Auswahl der atl. Textcorpora.....	179
2	Die Vätergeschichte(n) der Genesis.....	181
a)	Die Segensformulierungen in der Vätergeschichte der Genesis: Übersicht und elementare Beobachtungen.....	185
b)	Der Abrahamerzählkranz Gen 12–25	195
c)	Der Jakobzyklus Gen 25–36.....	218
d)	Die Josephgeschichte Gen 37–50	261
e)	Zwischenergebnisse: Synthese der Segens-Konstellationen und -Transformationen in der Vätergeschichte der Genesis	283
3	Das Deuteronomium	301
a)	Die Segensformulierungen im Deuteronomium: Übersicht und elementare Beobachtungen.....	303
b)	Die vorderen Rahmenteile Dtn 1–11	309
c)	Das Corpus Dtn 12–26	325
d)	Die hinteren Rahmenteile Dtn 27–34 und Moses Abschiedssegens Dtn 33.....	345
e)	Zwischenergebnisse: Synthese der Segens-Konstellationen und -Transformationen im Deuteronomium.....	357
4	Die Priesterschrift	376
a)	Die Segensformulierungen in der Priesterschrift: Übersicht und elementare Beobachtungen.....	379
b)	Die priesterschriftliche Urgeschichte	384
c)	Die priesterschriftliche Vätergeschichte.....	392
d)	Die priesterschriftliche Exodus-Heiligtum-Erzählung.....	405

e)	Zwischenergebnisse: Synthese der Segens-Konstellationen und -Transformationen in der Priesterschrift	406
5	Die Rahmenerzählung des Hiobbuchs	418
a)	Die Segensformulierungen im Hiobbuch: Übersicht und elementare Beobachtungen	421
b)	Die Rahmenerzählung des Hiobbuchs	425
c)	Zwischenergebnisse: Synthese der Segens-Konstellationen und -Transformationen in der Rahmenerzählung des Hiobbuchs	437
6	Übrige Textbereiche	444
a)	Tora	444
b)	Vordere Propheten	447
c)	Hintere Propheten	449
d)	Schriften	449
IV	Zur Nachgeschichte: Umriss von Segen und Segenstheologien in neben- und nachatl. Quellen aus Israel	450
C	Exegetischer Ertrag und systematischer Ausblick	453
I	Exegetischer Ertrag	453
II	Systematischer Ausblick	472
	Literatur	487
I	Quellen (Primäreditionen, Textausgaben, Übersetzungen)	489
II	Hilfsmittel (Konkordanzen, Grammatiken, Wörterbücher, Varia) ...	494
III	Übrige Literatur	495
	Stellenregister (Auswahl)	543
I	Altes Testament	543
II	Apokryphen und Pseudepigraphen	555
III	Qumran	556
IV	Neues Testament	556
V	Altisraelitische und altorientalische Primärquellen	557
VI	Abbildungen	560

Sefire

I C 94

I C, Z.15f 23

Sidon

Ba'alšillem 24

Ešmun'azar 142

Tabnit 142

**Sohn des Tafelhauses (sumerisch),
Z.69ff 21****Ša'ar Hagolan, Frauen-/Göttinnen-
figurinen 32****Šu-ila-Gebet (VAT 13681), Z.129 22****Synagogeninschrift, galiläische 24****Talmud**

bBer 60b 452

Ta'anach

Kultständer (jüngerer) 14ff, 36, 69

Terrakotte (Frau mit Scheibe) 37

**Taweret-Gebet (ägyptisch), Z.3.6ff
22****Tyrus, Votivinschrift des 'Abdadoni
24****Ugarit**Aqhat (KTU 1.17), Kol. 1, Z.23ff.34ff
25Ba'al (KTU 1.3), Kol. 2, Z.39f; Kol 4,
Z.43 232

Kirta (KTU 1.15), Kol. 2, Z.18ff 25

Kirta (KTU 1.15), Kol. 3, Z.17ff 20

Lied über Götter (KTU 1.108), Z.23–27
22

Pugat (KTU 1.19), Kol. 4, Z.32ff 21

Uruk, Ritualtext 21**VAT 10593, Recto, Z.13f 20****Votiv-/Opferinschriften**

punische 23, 92

zyprische 24

Votivsteine, palmyrenische 24**Weihinschriften, phönizisch-puni-
sche 24****Witwenbitte (Ostrakon) 28, 154f,
171, 176, 285, 459, 478, 482****VI Abbildungen****Abb. 1:** Statistische Verteilung von
ך* II 5**Abb. 2:** בוך-Grundkonstellation 8**Abb. 3:** Konzeptionelle Horizonte der
Segenthematik und methodische
Zugänge 13**Abb. 4:** Jüngerer Kultständer aus Ta'a-
nach (aus: *Keel/Uehlinger*, Göttinnen,
179) 16**Abb. 5:** Kalksteinstele des Yehawmilk
von Byblos (aus: *de Vogüé*, Yehawme-
lek, 28f) 18**Abb. 6:** Figurine aus Ša'ar Hagolan (aus:
Garfinkel/Korn/Müller, Art, 197) 32**Abb. 7:** Frau/Göttin mit Butterfass aus
Gilat (aus: *Weippert*, Palästina, 130)
33**Abb. 8:** Kreideplatte aus Arad (aus: *Ben-
Tor*, Israel, 117) 33**Abb. 9:** Skarabäus aus Gezer (aus: *Give-
on*, Scarabs, 115) 34**Abb. 10:** Goldanhänger aus Bet-Šean
(aus: *Keel/Uehlinger*, Göttinnen, 99)
34

- Abb. 11:* 'Astarte-Plakette aus Gezer (aus: *Dever/Lance/Wright*, Gezer I, Pl. 37,11) 35
- Abb. 12:* Quarzkonoid mit Kugelbohrgravur vom Tell el-Far'a (Süd) (aus: *Keel/Ueblinger*, Göttingen, 143) 36
- Abb. 13:* Terrakotte aus Ta'anach (aus: *Winter*, Frau, Abb. 63) 37
- Abb. 14:* Pithos A aus Kuntillet 'Agrud (aus: *Beck*, Drawings, 7) 38
- Abb. 15:* Judäische Pfeilerfigurine (aus: *Kletter*, Pillar-Figurines, 86) 39
- Abb. 16:* Amulett aus Lachisch (aus: *Herrmann*, Amulette, 117) 39
- Abb. 17:* Kalksteinsiegel (aus: *Sass*, Iconism, 233) 40
- Abb. 18:* Räucherkästchen aus Gezer (aus: *Stern*, Culture, 189) 42
- Abb. 19:* Skarabäus aus 'Atlit (aus: *Keel*, Stempelsiegel 1, 762) 42
- Abb. 20:* Füllhorn auf makkabäischer Münze (aus: *Meshorer*, Treasury, 49) 42
- Abb. 21:* Granatapfel und Füllhorn auf makkabäischer Münze (aus: *Meshorer*, Treasury, 33) 43
- Abb. 22:* Triadische Semiose ikonographischer Quellen (statisch) 67
- Abb. 23:* Kommunikationsgeschehen der triadischen Semiose ikonographischer Quellen (dynamisch) 72
- Abb. 24:* Komposition und Konzeption des ältesten Segenssummariums Dtn 28,3–6* 90
- Abb. 25:* Typologie der Segenstexte aus dem alten Israel nach Kategorien und Quellen 110
- Abb. 26:* Wandinschrift (KAgr 6) (aus: *Ahituv*, Handbook, 159) 116
- Abb. 27:* Segensinschrift auf einer Steinschale (KAgr 3) (aus: *Renz*, HAE 3, Taf. 2) 118
- Abb. 28:* Inschrift und Bildmotive (Ausschnitt) von Pithos A (KAgr 8) (aus: *Keel/Ueblinger*, Göttingen, 241) 120
- Abb. 29:* Inschrift (Ausschnitt) von Pithos B (KAgr 9) (aus: *Lemaire*, Écoles, 27) 123
- Abb. 30:* Inschrift über Verehrer(innen)gruppe (Ausschnitt) auf Pithos B (KAgr 10) (aus: The Jerusalem Post vom 13.3.1979, 3) 126
- Abb. 31:* Zeichnung und Photographie der Segensinschrift mit Hand aus Hîrbet el-Qom (aus: *Hadley*, Inscription, 52 [Umzeichnung]; *Ahituv*, Handbook, 113 [Photographie]) 138
- Abb. 32:* Großes (links) und kleines (rechts) silbernes Segensamulett aus Ketef Hinnom (KHin 1–2) (aus: *Barkay*, Plaques, 152.162 [Umzeichnungen; Photographie 1]; *Ahituv*, Handbook, 21 [Photographie 2]) 157
- Abb. 33:* Thematische Komposition der beiden Segensamulette aus Ketef Hinnom (KHin 1–2) 160
- Abb. 34:* Segensformulierungen in der Gen 184
- Abb. 35:* Segensformulierungen in der VG der Gen 185–190
- Abb. 36:* Segens-Konstellationen des Jakobzyklus 25–35*; 49* als Ursprungsgeschichte Israels 291
- Abb. 37:* Futurisierte Segens-Konstellationen der genealogischen VG 12–35*; 49* 295
- Abb. 38:* Segensformulierungen im Dtn 304–307
- Abb. 39:* Dtn 28(*) und Ex 23,20–33 als Spendetexte für Dtn 7,12–16 313f
- Abb. 40:* Synopse von Gen 49,25f/Dtn 33,13.15f 348
- Abb. 41:* Zentrale Segensformulierungen der Komposition des dtn Grundbestands 361
- Abb. 42:* Segenstheologisch gerahmte spätdtn Komposition 6–28* 365
- Abb. 43:* Segenstheologische Schlussabschnitte 11,26ff; 30,15ff in der dtr. Erweiterung 5–30* 369
- Abb. 44:* Kompositionelle Segens-Klammer Gen 49/Dtn 33 im postdtr. Pentateuch 374
- Abb. 45:* Segensformulierungen in der P 380f

- Abb. 46:* Synopse der P-Rahmeninklusion Gen 1*/Ex 39f* 406
- Abb. 47:* Schöpfungs- und kulttheologisch gerahmte Segensentfaltung der PG 415
- Abb. 48:* Segensformulierungen im Hiobbuch 422
- Abb. 49:* Segens-Konstellationen der Hiob-Grunderzählung 439
- Abb. 50:* Theologische Relevanz der Segenthematik in der REH 443
- Abb. 51:* Geschichte der Segenthematik im alten Israel 471