

Balzac

Leben und Werk

*Essays und Zeugnisse von
Victor Hugo, Gustave Flaubert,
Oscar Wilde, Hugo von
Hofmannsthal, Georges Simenon,
Friedrich Dürrenmatt u. a.*

*Herausgegeben von
Claudia Schmölders und
Daniel Keel*

*Mit einem Repertorium
der wichtigsten Romanfiguren,
Chronik und Bibliographie*

Diogenes

Inhalt

Statt eines Vorworts

Georges Simenon: *Balzac – ein Portrait* 9

Balzac, erlebt

Zeugnisse von Laure Surville-Balzac, Jules de Pétigny, Alfred de Vigny, Antoine Fontaney, Alphonse de Lamartine, Champfleury, Hans Christian Andersen, Victor Hugo und Rainer Maria Rilke 43

Stefan Zweig: *Die Comédie humaine* 47

Léon Gozlan: *Balzac bei Tisch* 59

Théophile Gautier: *Erinnerungen an Balzac* 63

Théophile Gautier: *Balzac im Gespräch* 92

Edmond Werdet: *So arbeitete Balzac* 94

Edmond Werdet: *Das Haus in der Rue Cassini* 97

Charles Baudelaire: *Wie ein Genie seine Schulden bezahlt* 103

Victor Hugo: *Balzacs Tod* 108

Victor Hugo: *Grabrede* 114

Alfred de Vigny: *Erinnerung* 118

Ernst Robert Curtius: *Wirkung* 120

Balzac, gelesen

Sainte-Beuve 159

George Sand 176

Charles Baudelaire 186

Hippolyte Taine	188
Algernon Swinburne	203
Emile Zola	206
Henry James	210
Guy de Maupassant	229
Wilhelm Dilthey	235
Gustave Flaubert	249
Emile Zola	251
Oscar Wilde	265
Friedrich Engels	268
August Strindberg	270
Hugo von Hofmannsthal	272
Marcel Proust	289
Maxim Gorki	303
Stefan Zweig	306
Ernst Robert Curtius	312
Hermann Hesse	332
Stefan Zweig	336
Georg Lukács	344
Bert Brecht	366
W. Somerset Maugham	368
Michel Butor	373
Friedrich Dürrenmatt	394
Theodor W. Adorno	395
Stephen Vizinczey	416

Anhang

Honoré de Balzac

Vorrede zur ›Menschlichen Komödie‹ 423

Porträt der wichtigsten Romanfiguren 441

Stilistik 493

Stilistik-Bibliographie 502