

Alexander Lauterwasser

Das Geheimnis der  
**Schildkröte**

Eine Entdeckungsreise durch Morphologie,  
Zoologie und Mythologie eines wundersamen Tieres

## Inhalt

7	<b>Vorwort</b>
10	<b>Begegnung</b> Eine wahre Begebenheit als Ausgangspunkt
34	<b>Annäherung</b> Die Tragödie des Bewusstseins oder der Konflikt zwischen Denken und Leben
64	<b>Anschauung</b> Die Schildkröte als Urinsel im Weltenmeer
104	<b>Betrachtung</b> Die Struktur des Schildkrötenpanzers als Signatur der festen Materie
144	<b>Inneres Nachschaffen</b> Die Formensprache des Schildkrötenmusters
184	<b>Einbildung</b> Die dreizehn Schilde auf dem Rücken der Schildkröte und das Motiv der Zahl Dreizehn
212	<b>Durchdringung</b> Struktur und Bedeutung des Sechseck-Schildes in der Mitte des Rückenpanzers
238	<b>Verinnerlichung</b> Der Aufbau des Knochenpanzers
306	<b>Versenkung</b> Das Innere der Schildkröte
332	<b>Einsicht</b> Die Schildkröte als der Mittelpunkt der Erde
358	<b>Verwandlung</b> Die Schildkröte und das Motiv der Wandlung
372	<b>Durchbruch</b> Die Wandlung der Schildkröte zur Leier des Apollon
396	<b>Entfaltung</b> Orpheus, die Stimme und das Lot
414	Literaturverzeichnis
423	Dank
424	Bildnachweis