

**Matthias Walter**  
**Reformierte Kirche in**  
**Zürich-Oerlikon**

# Matthias Walter

## Reformierte Kirche in Zürich-Oerlikon

<b>Einleitung</b>	2
<b>Oerlikon: Vom Dorf zum Stadtquartier</b>	2
<b>Die Baugeschichte</b>	5
Projektierung und Wettbewerb	5
Bauausführung und Einweihung	9
<b>Restaurierungen</b>	10
Renovationen zwischen 1934 und 1974	10
Restaurierung 2008/09	11
<b>Beschreibender Rundgang mit Erläuterungen</b>	13
Äusseres – ein kirchliches Heimatdenkmal	13
<i>Malerische Stimmungsarchitektur</i>	13
<i>Von Innen nach Aussen gebaut</i>	14
<i>Architektur mit Identität – der Dialog mit der Region</i>	17
<i>Heimische Bauweise</i>	17
<i>Vereinfachung zugunsten einer Architektur mit Charakter</i>	18
Inneres – ein wohnlicher Sakralraum	21
<i>Einheitlicher Predigtraum</i>	21
<i>Kirchliche Kunst</i>	24
<i>Gediegene Wohnlichkeit im Kirchenraum</i>	27
Die Glasmalereien	28
<i>Der tote Christuskopf – eine persönliche Betrachtung von     Walter Eisenhut</i>	32
Die Orgel	34
Die Glocken	35
<b>Würdigung</b>	37
Daten, Angaben und Inschriften, Quellen, Literatur	41
Bildnachweis, Autor, Dank, Nützliche Hinweise	42