

NOVA

Modes of Multiplication

**A Sourcebook on
INDEPENDENT ART PUBLISHING
1999–2009**

Inhaltsverzeichnis

Contents



- 5 **Vorwort**
6 **Preface**
Moritz Bullen
- 9 **Kiosk in der Kunstbibliothek Berlin**
21 **Kiosk at the Kunstbibliothek Berlin**
Michael Lailach
- 41 **A Perisher's Nostalgia: Bücher und Kunst – Persönliche Erfahrungen
mit einer Beziehungskrise**
81 **A Perisher's Nostalgia: Books and Art—Some Smacks
on a Relational Crisis**
Christoph Keller
- 113 **Zeitgenössisches Grafikdesign im Spiegel von Kiosk**
121 **Contemporary graphic design reflected in Kiosk**
Anita Kühnel
- 131 **Kiosk, Xerox und Selbstermächtigung – Ein Entwurf zur Geschichte
der Künstlerzeitschrift**
155 **Kiosk, Xerox and Self-Empowerment—An Outline of the History
of the Artists' Magazine**
Daniel Baumann
- 33–40
73–80
105–112 **Statements einiger am Kiosk-Archiv Beteiligter**
145–152 **Statements of some contributors to the Kiosk archive**
169–176
233–240
- 177 **Bildteil (Kiosk, Beyond Kiosk)**
Image part (Kiosk, Beyond Kiosk)
- 241 **Ein fragmentarisches Handbuch alternativer Kunst-Publikationen:
Beteiligte des Kiosk-Archivs**
**A fragmentary sourcebook of Independent Art Publishing:
Contributors to the Kiosk archive**
Maja Wismer