

Le site de La Tène :
bilan des connaissances – état de la question

Actes de la Table ronde internationale
de Neuchâtel, 1-3 novembre 2007

sous la direction de
Matthieu Honegger, Denis Ramseyer, Gilbert Kaenel, Béat Arnold
et Marc-Antoine Kaeser

TABLE DES MATIÈRES

I INTRODUCTION	9
Préface, <i>Sylvie Perrinjaquet</i>	11
Avant-propos, <i>Matthieu Honegger</i>	13
II DU NOUVEAU AUTOUR DE LA TÈNE	17
La Tène, entre Néolithique et Moyen Âge: un contexte topographique dynamique, <i>Béat Arnold</i>	19
La Tène remise au jour: fouilles de 2003 et thèse en cours, <i>Gianna Reginelli Servais</i>	29
Une image emblématique de La Tène: les bois mortaisés à la lumière de l'analyse technologique, <i>Daniel Pillonel et Gianna Reginelli Servais</i>	37
Inventaire exhaustif des datations des bois provenant du site de La Tène, <i>Patrick Gassmann</i>	49
Les ossements humains de La Tène et leur interprétation, <i>Peter Jud et Kurt W. Alt</i>	57
Les restes animaux des fouilles de 2003 sur le site de La Tène, <i>Patrice Méniel</i>	65
Une oreille de carnyx découverte à La Tène, <i>Fraser Hunter</i>	75
Le mobilier mis au jour à l'emplacement des ponts de La Tène: offrandes, trophées, objets funéraires? <i>Felix Müller</i>	87
Warum latènezeitliche Gewässerfunde? Versuch von Antworten, <i>Martin Schönfelder</i>	93
Le pont celtique de Cornaux/Les Sauges: accident ou lieu de sacrifices? <i>Denis Ramseyer</i>	103
Un événement hydrodynamique de haute énergie de type tsunami sur le lac de Neuchâtel pour expliquer le gisement du pont de Cornaux/Les Sauges (et celui de La Tène)? <i>Jean-Pierre Garcia et Christophe Petit</i>	113
La datation des épées et des fourreaux celtiques de Port, <i>Lionel Pernet</i>	125
Les trouvailles de la Saône: de nouvelles perspectives pour une approche du Chalon gaulois, <i>Louis Bonnamour</i>	137
III DÉPÔTS, SANCTUAIRES ET SOCIÉTÉ	149
Histoires de dépôts, <i>Gérard Bataille</i>	151
Les faux et la datation de l'outillage agricole des dépôts de l'âge du Fer, <i>Olivier Nillesse et Olivier Buchsenschutz</i>	157
L'enclos circulaire de Ribemont-sur-Ancre, un dépôt? <i>Jannick Ricard et Jean-Louis Brunaux</i>	167
Les dépôts de Manching, <i>Susanne Sievers</i>	177
Les dépôts du sanctuaire de Mandeuve, <i>Philippe Barral, avec la collaboration de Gilles Bossuet, Matthieu Thivet, Luc Jaccottey et Valérie Pichot</i>	185
Le mobilier métallique du dépôt du Cailar: quantification, composition et traces de manipulations destructives, <i>Benjamin Girard et Réjane Roure</i>	197
Le dépôt du sanctuaire de Tintignac à Naves: de nouvelles références pour le site de La Tène, <i>Christophe Maniquet</i>	207
Le Mormont, haut lieu de culte de la fin de l'âge du Fer, <i>Eduard Dietrich et Claudia Nitu</i>	219
Quelques fourreaux décorés du site de La Tène et leur place dans l'art celtique, <i>Venceslas Kruta</i>	227
Réflexions sur les styles des épées, <i>Miklós Szabó</i>	235
L'élite religieuse et militaire de La Tène finale en Champagne: l'exemple de la tombe I.30 de Thugny-Trugny, <i>Bernard Lambot</i>	251
IV CONCLUSION	261
Quel avenir pour l'étude du site de La Tène? <i>Gilbert Kaenel et Thierry Lejars</i>	263
LISTE ET ADRESSES DES AUTEURS	273