

# SIMONE OPPLIGER PHOTOGRAPHE

Préface et édition scientifique d'Édith Bianchi  
Textes de Michel Contat, Myriam Grobet Mettan  
et Jacques Pilet (textes de présentation)  
Entretien avec Charles-Henri Favrod



BERNARD CAMPICHE ÉDITEUR

---

CAMPIMAGES

## TABLE

<i>Simone Oppliger photographe</i> . Préface par Édith Bianchi .....	5
<i>Le temps</i> . .....	7
<i>Amérique latine</i> . .....	29
<i>Guerres</i> . .....	63
<i>Exils</i> . .....	93
<i>Les planches</i> . .....	111
<i>Racines</i> . .....	119
<i>Les corps</i> . .....	131
<i>Voyages intérieurs</i> . .....	143
<i>Simone Oppliger</i> . Entretien avec Charles-Henri Favrod .....	155
<i>Le regard amical</i> . Par Michel Contat .....	159
<i>Simone</i> . Par Myriam Grobet Mettan .....	163
Biographie .....	166