

# *Défricheurs d'imaginaire*

---

Une anthologie historique  
de science-fiction suisse romande

*sous la direction de*  
*Jean-François Thomas*



---

*camPoche*

Préface, par Jean-François Thomas .....	7
ÉDOUARD ROD	<i>L'Autopsie</i>
	<i>du docteur Z*** (1884) .....</i>
MICHEL EPUY	<i>Anthéa ou l'étrange</i>
	<i>planète (1918) .....</i>
ROGER FARNEY	<i>Les Anekphantes (1931) .....</i>
ALBERT ROULIER	<i>La Grande Découverte</i>
	<i>du savant Isobard (1938) .....</i>
LÉON BOPP	<i>Une fable (1940) .....</i>
NOËLLE ROGER	<i>Les Secrets de</i>
	<i>Monsieur Merlin (1949) .....</i>
JEAN VILLARD GILLES	<i>Le Feu de Dieu (1950) .....</i>
	<i>Soucoupes volantes (1954) .....</i>
	<i>Les Surhommes (1957) .....</i>
	<i>Les Soudards (1962) .....</i>
GABRIELLE FAURE	<i>Homo Ludens (1979) .....</i>
ODETTE RENAUD-VERNET	<i>Ce jour-là (1979) .....</i>
JACQUES-MICHEL PITTIER	<i>Ego Lane (1980) .....</i>
WILDY PETOUD	<i>La Maison</i>
	<i>de l'araignée (1986) .....</i>
ROLF KESSELRING	<i>Martien vole (1988) .....</i>
MARIE-CLAIRE DEWARRAT	<i>Le Trou (1990) .....</i>
BERNARD COMMENT	<i>Château d'eau (1998) .....</i>
CLAUDE	
LUEZIOR-DESSIBOURG	<i>Granules (2001) .....</i>
SYLVIE NEEMAN	<i>Mais aussi un cadenas,</i>
ROMASCANO	<i>des menottes, une bille</i>
	<i>et un désir (2003) .....</i>
FRANÇOIS ROUILLER	<i>Délocalisation (2004) .....</i>
GEORGES PANCHARD	<i>Comme une fumée (2004) .....</i>
<i>Les auteurs, par Jean-François Thomas .....</i>	491