

# Ferdinand Hodler

1853-1918

# Sommaire

- 8 Préfaces
- 11 Hodler à Paris  
*Serge Lemoine*
- 14 Ferdinand Hodler (1853-1918). Une chronologie  
*Sylvie Patry*
- 32 Planches des peintures
- 128 Planches des dessins
- 142 « Le cas Ferdinand Hodler » en France. Une introduction  
*Sylvie Patry*
- 148 Ferdinand Hodler : style et expression  
*Oskar Bächtelmann*
- 162 *La Nuit* de Ferdinand Hodler  
Sources d'inspiration et éléments d'interprétation  
*Jura Bruscheweiler*
- 174 Les paysages de Ferdinand Hodler  
Entre réalisme et symbolisme  
*Paul Müller*
- 186 Entre *Nuit* et *Jour*  
Les dessins de Ferdinand Hodler  
*Bernhard von Waldkirch*
- 196 Au seuil de l'abstraction  
Ferdinand Hodler et l'art moderne  
*Beat Wismer*
- 204 De Corot à Rodin, Ferdinand Hodler et l'art français  
*Matthias Fischer*
- 212 « Dans les Eaux de Nérès »  
Le dernier séjour en France de Ferdinand Hodler (été 1915)  
*Matthias Oberli*
- 222 « Sous peu je serai connu à Paris »  
Réception critique de Hodler en France 1881-1913  
*Isabelle Cahn*
- 232 Helmut Federle et Ferdinand Hodler  
Parallèles et antagonismes  
*Jörg Zutter*
- 238 Liste des œuvres exposées
- 244 Liste des œuvres de comparaison
- 246 Bibliographie sommaire
- 251 Index des œuvres de Ferdinand Hodler
- 253 Index des noms propres