

Ignacio Ramonet

Liebesgrüße aus Hollywood

Die versteckten Botschaften
der bewegten Bilder

Aus dem Französischen
von Bodo Schulze

Rotpunktverlag

Inhalt

Truggestalten	7
Die Massen manipulieren	15
Werbespots	35
Katastrophenfilme als Krisenfantasien	87
Kojak und Columbo – Wächter von Recht und Ordnung	121
Hollywood und der Vietnamkrieg	143
Politische Metaphern im Italowestern	175
Krieg und Komödien	193
Der Politfilm: Krise eines Machtdiskurses	219