

Laure Wyss:
Schriftstellerin und Journalistin

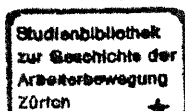
Herausgegeben von
Corina Caduff

Mit Beiträgen von
Gret Haller, Beatrice von Matt, Elsbeth Pulver,
Tobias Kästli, Lothar Baier, Monica Nagler,
Corina Caduff, Hugo Loetscher, Regula Stähli,
Ingeborg Kaiser, Madeleine Gustafsson,
Sabine Wen-Ching Wang und Irena Sgier.

Ansprachen für Laure Wyss von
Niklaus Meienberg, Josef Estermann,
Adolf Muschg und Heiner Spiess.

Sowie »Biographische Notizen« von
Laure Wyss

Limmat Verlag
Zürich



536.06

0008

INHALT

Vorwort	7
Zeitläufte: Begegnungen, Orte, Rezeption	
GRET HALLER: Begegnungen mit Laure Wyss	14
REGULA STÄHLI: Rezeptionsgeschichten	28
TOBIAS KÄSTLI: Kindheit und Jugend in Biel	55
LOTHAR BAIER: Richtige Sprache kann etwas bewirken Prägende Erfahrungen der 30er und frühen 40er Jahre Ein Gespräch mit Laure Wyss	68
MONICA NAGLER: Ungeahnte Kreuzwege in Schweden Brief an Laure Wyss	80
Schreiben und Medien	
BEATRICE VON MATT: Die Magie der neuen Horizonte Zum literarischen Werk von Laure Wyss	90
CORINA CADUFF: Die Fernseharbeit von Laure Wyss Ein Gespräch mit Doris Werner und Laure Wyss	104
HUGO LOETSCHER: Eine Erinnerung nicht zu missen	117
IRENA SGIER: Laure Wyss – Grenzgängerin zwischen Literatur und Journalismus?	121
ELSBETH PULVER: »Da stehst du plötzlich vor Gericht« Ein verstecktes Leitmotiv im Werk von Laure Wyss	134

Ansprachen an Laure Wyss

- NIKLAUS MEIENBERG: Anstelle eines Nachwortes 156
- JOSEF ESTERMANN: Zur Verleihung des Werkjahres
der Max-Frisch-Stiftung an Laure Wyss 158
- ADOLF MUSCHG: Laudatio zur Verleihung des Werkjahres
der Max-Frisch-Stiftung an Laure Wyss 161
- HEINER SPIESS: Wie Autorin und Verlag sich finden 170

Bilder 173

Lektüren

- INGEBORG KAISER: Störschreiben als Lebenspassion
Erkundungen zu Lascar 182
- MADELEINE GUSTAFSSON: Wer liebt eine mächtige Frau?
Laure Wyss' Plädoyer für Königin Christina
von Schweden 190
- SABINE WEN-CHING WANG: Ich hatte etwas abgekriegt
Ein Leseerlebnis aus Laure Wyss'
Enkelinnengeneration 198

Biographische Notizen von Laure Wyss

- LAURE WYSS: Wie es war – war es so?
Biographische Notizen 214
- Bibliographie (Texte von Laure Wyss) 233
- Die Autorinnen und Autoren 238