

Hermann Hesse
Das Glasperlenspiel

Suhrkamp

Inhalt

| | |
|---|---|
| Einleitung: Das Glasperlenspiel | 7 |
|---|---|

Lebensbeschreibung des Magister Ludi Josef Knecht

| | |
|-----------------------------|-----|
| Die Berufung | 39 |
| Waldzell | 74 |
| Studienjahre | 96 |
| Zwei Orden | 128 |
| Die Mission | 157 |
| Magister Ludi | 184 |
| Im Amte | 209 |
| Die beiden Pole | 238 |
| Ein Gespräch | 261 |
| Vorbereitungen | 292 |
| Das Rundschreiben | 315 |
| Die Legende | 340 |

Josef Knechts hinterlassene Schriften

| | |
|---|-----|
| Die Gedichte des Schülers und Studenten | 397 |
| Die drei Lebensläufe | |
| Der Regenmacher | 409 |
| Der Beichtvater | 449 |
| Indischer Lebenslauf | 480 |

Die Entstehungsgeschichte des Glasperlenspiels

in Fragmenten

Von Wesen und Herkunft des Glasperlenspiels

| | |
|--|-----|
| Erste, handschriftliche Fassung (1932) | 519 |
| Zweite Fassung (1932) | 528 |
| Dritte Fassung (1932/33) | 547 |
| Stichworte | 570 |

Nachgelassene Lebensläufe

Ein Tessiner Lebenslauf (um 1932) 585

Schwäbischer Lebenslauf (1934)

Erste Fassung 602

Schwäbischer Theologe im 18. Jahrhundert 666

Zweite Fassung 667

Nachwort des Herausgebers 705

Quellennachweis 737

Siehe auch *Josef Knecht an Carlo Ferrromonte* in SW 12,
S. 685