



Répertoire International des Sources Musicales

Schweiz - Suisse - Svizzera - Switzerland

Hans Studer

1911–1984

Katalog des Nachlasses in der Musikbibliothek der
Hochschule der Künste Bern

Herausgegeben von der Arbeitsstelle Schweiz des RISM
in Zusammenarbeit mit Christine Koch-Studer

2011

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
Biographie	6
Zum kompositorischen Schaffen von Hans Studer	7
Zur Benutzung des Katalogs	9
Abkürzungen und Bezeichnungen	11
Allgemeine Abkürzungen und Bezeichnungen	11
Stimmen- und Instrumentenbezeichnungen	11
Tonarten	12
Datierung	12
Nachlassverzeichnis	13
Vokalwerke	13
Werke für Chor mit Solostimmen und Instrumenten	13
Werke für Chor ohne Solostimmen mit Instrumenten	20
Werke für Chor (mit oder ohne) Solostimmen und ein Instrument	26
Werke für Chor a cappella	39
Werke für Solostimmen und Instrumente	70
Instrumentalwerke	81
Orchesterwerke und Konzerte	81
Kammermusik	89
Kammermusik mit Orgel	94
Werke für Tasteninstrumente solo	101
Liturgische Stücke für Bläser	133
Ungültige Werke	136
Persönliche Dokumente	155
Briefe an Hans Studer	155
Persönliches	155
Zeugnisse und Anstellungsverträge / Unterlagen	155
Ehrungen und Anerkennungen	156
Aufführungen zu besonderen Anlässen	156
Literatur zu Hans Studer	157
Faksimiles	158
Diskographie	163
Literatur	165