

**Festschrift
zum 175-jährigen Jubiläum
der «Theater-Actiengesellschaft»**

Inhalt

- 5** Grussworte
- 13** Ein Theater der Bürger.
Chronik 1834–2009
- 71** Die Direktoren von 1834 bis heute
- 73** Nicht nur «Lulu».
Die Uraufführungen
- 85** Nachwuchsförderung am Opernhaus:
das Internationale Opernstudio,
die Orchester-Akademie und
das Junior Ballett
- 93** Jugendarbeit am Opernhaus Zürich
- 98** Alexander Pereira im Gespräch
- 104** Impressum, Nachweise