

Geschichte der Frauenarbeit in Zürich

250. 11

0013

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort von Stadtpräsident Dr. Emil Landolt	11
Vorwort	13
1. Teil Allgemeine Entwicklung der Frauenarbeit	
Einleitung	19
Die Mädchenbildung	23
Entwicklungslinien	30
Von der Selbstversorgung zur Erbswirtschaft	30
Allgemeine Entwicklung	30
Urproduktion	35
Veredelung von Natur- und Arbeitserzeugnissen	38
Dienstleistungen	41
Von der Naturalwirtschaft zur Geldwirtschaft	50
Naturalwirtschaft	50
Geldwirtschaft	51
Von der Vielseitigkeit zur Spezialisierung	53
Entwicklung und Formen der Arbeitsteilung	53
Probleme der Arbeitsteilung	57
Arbeit und Stellung der Frau in den verschiedenen Lebenskreisen	60
Berufliche und soziale Stellung im allgemeinen	60
Der soziale Status	60
Der soziale Auf- und Abstieg	62
Frauenarbeit in der Familie	64
Grösse und Zusammensetzung der Familienhaushaltung	64
Der Einfluss der technischen Entwicklung	66
Wandel der Frauenarbeit für die eigene Familie	67
Erwerbsarbeit im Rahmen der Familie	74

Frauenarbeit in Klöstern, Schwesternschaften und ähnlichen Gemeinschaften	75
Mittelalter	75
Neuzeit	80
Arbeit und Stellung der Frau in der Erwerbswirtschaft	86
Wandlungen in der Stellung im Erwerbsbetrieb	87
Berufswahl, Berufsberatung und Berufsausbildung	101
Die Frau und die Berufsorganisationen	109
Der Schutz der erwerbstätigen Frau	115
Aus der Geschichte des Postulates « Gleicher Lohn für gleiche Arbeit »	123
Die Frau in zwei Welten	127
Aus der Geschichte der Doppelstellung der Frau	128
Haushalt und Beruf in heutiger Sicht	131
Die moderne Frau	134

2. Teil Arbeit und Stellung der Frau in den einzelnen Erwerbsgruppen

Der Hausdienst	141
Vom Dienstboten zur Hausangestellten	141
Die heutigen Formen des Hausdienstes	149
Handwerk und Industrie	155
Verarbeitung von Nahrungs- und Genussmitteln	155
Frauen spinnen und weben (Textilindustrie)	158
Die einzelnen Textilbranchen	159
Frauenprobleme in der Textilindustrie	175
Bekleidung	184
Produktionsformen	184
Berufliche und soziale Wandlungen	191
Arbeitsverhältnisse und Arbeiterinnenschutz	194
Aus der Geschichte einzelner Bekleidungsberufe	198
Die Papierindustrie	207
Graphisches Gewerbe	208
Leder- und Kautschukindustrie	212
Chemische Industrie	213
Metall- und Maschinenindustrie, Apparatebau	214
Uhrenindustrie, Bijouterie und Musikinstrumente	217
Industrie der Steine und Erden	218
Holz- und Korkindustrie, Spielwaren, Turn- und Sportgeräte	219
Baugewerbe	220

Handel, Bank- und Versicherungswesen	223
Die Frau im Handel in alter Zeit	223
Die kaufmännischen Angestellten	225
Gastgewerbe	230
Aus der Geschichte des Gastgewerbes	230
Gastgewerbliche Frauenberufe	234
Verkehr	241
Post, Telegraph und Telephon	241
Bundesbahnen	242
Luftverkehr	243
Öffentlicher Dienst, Rechtsbeistand und Interessenvertretung	244
Öffentlicher Dienst im alten Zürich	244
Stadtverwaltung	245
Kanton Zürich	246
Stadt- und Kantonspolizei	249
Bund	250
Internationale Büros und ausländische Verwaltungen	251
Rechtsbeistand und Interessenvertretung	251
Heil- und Pflegeberufe, medizinische Hilfsberufe, Körperpflege	252
Altertümliche Heilberufe	252
Die Hebamme	253
Die Ärztin	256
Die Zahnärztin	257
Die Apothekerin und die Apothekenhelferin	258
Pflegeberufe	258
Medizinische Hilfsberufe	265
Körperpflege	267

Erziehungs- und Lehrberufe	269
Von der Mutter zur Lehrerin an Elternschulen	269
Die Lehrfrow	269
Erste Versuche zur Ausbildung von Lehrerinnen	270
Die Erzieherin	271
Die Kindergärtnerin	272
Die Primarlehrerin	273
Die Arbeitslehrerin	274
Die Fachlehrerin für Nähberufe	274
Die Haushaltungslehrerin	274
Die Sekundarlehrerin	275
Die Mittelschullehrerin	275
Die Dozentin	276
Geistliches Amt und soziale Arbeit	277
Allgemeines	277
Das geistliche Amt	278
Soziale Arbeit	282
Nichtberufliche weibliche Hilfstätigkeit	282
Frauenarbeit im Anstaltswesen	289
Die Sozialarbeiterin ausserhalb der Heime	299
Musik, Theater, Tanz, Schaustellungen, Film, Radio, Fernsehen	322
Allgemeines	322
Musik	323
Aus der Musikgeschichte	324
Die einzelnen Musikberufe	327
Theater	336
Aus der Zürcher Theatergeschichte	336
Die einzelnen Theaterberufe	340
Das Puppenspiel	353
Tanz	354
Aus der Geschichte des Tanzes	355
Die Tanzberufe	358
Zirkus und andere Schaustellungen	363

Film	365
Radio und Fernsehen	367
Das Radio	368
Rediffusion	372
Das Fernsehen	373
Literatur und Presse	378
Die Frau als Förderin und Gehilfin von Schriftstellern	378
Verlegerinnen und Buchhändlerinnen	379
Die Privatsekretärin	380
Die Schriftstellerin	380
Klosterfrauen als Schriftstellerinnen	381
Zürcher Dichterinnen	381
Zürcher Jugendschriftstellerinnen	382
Andere Zürcher Schriftstellerinnen	383
Soziale Probleme und Statistik	386
Die Journalistin	387
Blätter für die Frauen und die Familie	388
Die Mitarbeit der Frau an der allgemeinen Presse	394
Frauen an Zeitschriften	403
Redaktorinnen an Jahrbüchern und Kalendern	411
Entwicklung und allgemeine Probleme der beruflichen Journalistin	411
Berufliche Organisation, Berufsregister und Arbeitsverhältnisse	416
Bibliotheken, Archive und Dokumentationsstellen	423
Allgemeines über Bibliotheken und verwandte Einrichtungen	423
Aus der Geschichte der Zürcher Bibliotheken	425
Die Bibliothekarin	433
Die Archivarin	439
Die Dokumentalistin	440
Statistik und Zusammenfassung	441
Kunstgewerbe, Graphik, Bildende Kunst und Architektur	443
Allgemeine Grundlagen	443
Vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert	444
Neunzehntes Jahrhundert bis zum Ersten Weltkrieg	445
Von der Zwischenkriegszeit bis zur Gegenwart	446
Kunstgewerbe	447
Allgemeine Entwicklung	447
Die einzelnen kunstgewerblichen Berufe	452

Graphische Berufe	461
Entwicklung der zeichnerischen Berufe (Übersicht)	461
Die Gebrauchsgraphikerin	462
Bildende Kunst	465
Die Malerin	465
Allgemeine Entwicklung	465
Zürcher Malerinnen	466
Die Mosaikkünstlerin	473
Die Bildhauerin	473
Berufsprobleme der bildenden Künstlerin	475
Frauen in der Kunsterziehung, in Museen, Galerien und im Kunsthandel	491
Architektur und Innenausbau	493
Allgemeine Entwicklung	493
Die Architektin	494
Die Innenarchitektin	495
Die Hochbauzeichnerin	497
Wissenschaft	498
Aus der allgemeinen Geschichte der Wissenschaftlerin	498
Absolventinnen der beiden Hochschulen in Zürich	499
Die Pionierinnen	499
Rechts- und Staatswissenschaften, Volkswirtschaftslehre	502
Medizinische Wissenschaften	505
Geisteswissenschaften (Philosophische Fakultät I)	511
Mathematik und Naturwissenschaften	524
Angewandte Wissenschaften	537
Frauen als Helferinnen der Wissenschaftler	540
Entwicklung und allgemeine Probleme der Wissenschaftlerin	541
Die Wissenschaft wird zum Beruf	541
Besondere Probleme der Wissenschaftlerin	551
Anhang	
Nachträge (Hinweis im Text durch *)	560
Verzeichnis der Illustrationen	564
Verzeichnis der Tabellen	565
Verzeichnis der erwähnten Berufe und Berufsstellungen	566
Verzeichnis der erwähnten Frauen	573

Verzeichnis der Illustrationen

Bild- Nummer	Legende (z.T. gekürzt), Herkunft der Illustrationen	neben Seite
1	Magd leuchtet mit der Visitenlaterne ihrer «Herrschaft» heim – Original in Privatbesitz, farbig veröffentlicht in «Zürich, Bilder aus fünf Jahrhunderten», Berichthaus, Zürich. Photo-Hinz, SWB, Basel	144
2	Wäschschiff auf der Limmat, 1837. Lithographie des englischen Malers T.M.R. Junior – Original in Privatbesitz. Baugeschichtliches Museum der Stadt Zürich	145
3	Klöpplerinnen um 1600. Titelblatt des «Nüw Modelbuch» – Zentralbibliothek Zürich	160
4	Zürcher Seidengewerbe im 18. Jahrhundert – Ortsmuseum Horgen, Originalzeichnung in Privatbesitz	161
5	Bandweberin in Stäfa, 18. Jahrhundert. Porträt von Verena Ryfel, gemalt von Johann Koella – Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich	192
6	Buntweberin in Baumwollweberei – Photo im Besitz der Publizitätsstelle der Schweiz. Baumwoll- und Stickereiindustrie, St. Gallen	193
7	Gemüserüsterinnen bei Maggi, 1910 – Photo im Besitz der Maggi-Fabrik, Kempthal	208
8	Die Frau als mithelfendes Familienglied im Handelsgeschäft – Aus der Bilderserie «Mutter-Treu» von J.M. Usteri, 1802	209
9	Fischverkäuferin im St. Annahof – Photo im Besitz des Lebensmittelvereins Zürich	224
10	Büroangestellte zur Zeit des Ersten Weltkrieges – Photo im Besitz der Esso Standard, Büro Schweiz, Zürich	224
11	Susanna Orelli, Dr. h.c. – Photo im Besitz der Schweiz. Stiftung zur Förderung von Gemeindestuben und Gemeindehäusern	225
12	Serviertöchter des Zürcher Frauenvereins für alkoholfreie Wirtschaften, um 1900 – Photo im Besitz des Zürcher Frauenvereins für alkoholfreie Wirtschaften	225
13	Soldatenstube im Ersten Weltkrieg – Photo im Besitz des Schweizer Verband Volksdienst, Zürich	240
14	Telephonzentrale Winterthur, 1911 – Photo im Besitz der Pro Telephon	241
15	Ida Jäggi, Sekretärin-Inspektorin der Freiwilligen und Einwohnerarmenpflege, 1905 – Photo aus Privatbesitz	256
16	Dr. Helen Wild, die erste Schweizer wissenschaftliche Bibliothekarin – Photo Pleyer, Zürich	256
17	Hebamme in Wochenstube. Titelblatteines Buches von 1528 – Zentralbibliothek Zürich	257
18	An der Diplomierungsfeier 1913 oder 1914 der Schweiz. Pflegerinnenschule – Photo im Besitz der Schweiz. Pflegerinnenschule Zürich	272
19	Mütterberatung – Photo aus Privatbesitz	273
20	Dr. Hedwig Delpy, die erste Schweizer Apothekerin und erste Doktorin der ETH, 1910/11 – Photo aus Privatbesitz	273
21	Schule Sihlwald mit Zürcher Lehrerin, 1905 – Photo aus Privatbesitz	304
22	Rosa Gutknecht, VDM, Pfarrhelferin der Kirchgemeinde Grossmünster – Photo Pleyer, Zürich	305
23	Hausmutter und Gehilfin heuen mit Heimkindern – Photo aus Privatbesitz	305
24	Maria Fierz und Dr. h.c. Marta v. Meyenburg – Photo aus Privatbesitz	320
25	Fürsorgerische Besprechung, wie sie früher oft stattfand – Photo im Besitz der Schule für Soziale Arbeit, Zürich	320
26	Marianne Hardmeier, Zürcher Sängerin um 1830 – Miniatur in Privatbesitz	321
27	Stefi Geyer, Zürcher Geigerin – Photo im Besitz der Konzertgesellschaft Zürich	321
28	Charlotte Birch-Pfeiffer, Leiterin des Zürcher Theaters 1837–1843, Schauspielerin und Dramatikerin – Graphische Sammlung der Zentralbibliothek Zürich – Veröffentlicht in «Theater in Zürich, 125 Jahre Zürcher Stadttheater», hrg. von der Theater AG, Atlantis Verlag, Zürich 1959	368

Bild- Nummer	Legende (z.T. gekürzt), Herkunft der Illustrationen	neben Seite
29	Trudi Schoop, Zürcher Tänzerin, in einer Szene ihres Ballettes in Berlin. – Photo Internationaler Bilderdienst, Oberengstringen	369
30	Johanna Spyri, Verfasserin des «Heidi» – Photo aus Privatbesitz	384
31	Die Urbilder der «Turnachkinder», Rechts Ida Blindschedler, die Verfasserin dieses Kinderbuches. – Veröffentlicht in der Gedenkschrift auf Ida Blindschedler (Wiedergabe nur mit Genehmigung von Max S. Metz, Zürich)	384
32	Meta von Salis-Marschlins, Dr. phil. I, Historikerin, Schriftstellerin, Journalistin – Photo aus Privatbesitz	385
33	Elisabeth Thommen, Schriftstellerin, Journalistin und Gestalterin der Frauenstunde am Radiostudio Zürich – Photo Pressbilderdienst, Zürich	385
34	Maria Waser als Studentin, Dr. phil. I, Schriftstellerin, Trägerin des Literaturpreises der Stadt Zürich 1938 – Photo aus Privatbesitz	464
35	Lux Guyer, die erste Schweizer Architektin – Photo aus Privatbesitz	464
36	Anna Waser, Zürcher Malerin um 1700. Silberstiftzeichnung (eventuell Selbstdarstellung) 1706 – Privatbesitz	465
37	Berta Tappolet, Pionierin der angewandten Kunst, malt den Frauenpavillon der Schweiz. Landesausstellung 1939 – Photo aus Privatbesitz	480
38	Ottilie Roederstein, Selbstbildnis 1904 – Privatbesitz	481
39	Ida Schaer-Krause, die früheste Zürcher Bildhauerin, mit der Büste des blinden Dr. Staub – Photo aus Privatbesitz	528
40	Helen Dahm, Malerin, Trägerin des Kunstpreises der Stadt Zürich 1954 – Photo E. Spühler, Zürich	529
41	Prof. Dr. Hedwig Frey, Prosektorin am Anatomischen Institut der Universität Zürich – Photo aus Privatbesitz	544
42	Prof. Dr. Clara Zollikofer, Botanikerin – Photo ATP Bilderdienst	544
43	Jus-Studentinnen an der Universität Zürich, 1917, und was aus ihnen wurde – Photo aus Privatbesitz	545

Verzeichnis der Tabellen

Umschichtung der Frauenarbeit (nach den drei Wirtschaftssektoren und den wichtigsten Erwerbszweigen) 1900–1960 – Schweiz und Stadt Zürich	32/33
Die berufstätigen Frauen nach der Stellung im Beruf – Schweiz (1888–1960) und Stadt Zürich (1930–1960)	88/89
Verbreitung der Frauenarbeit 1910–1950 – Schweiz und Stadt Zürich	88
Gliederung der Arbeiterinnen und gewerblichen Lehrtöchter 1930 und 1950 – Schweiz und Stadt Zürich	96
Gliederung der Angestellten und kaufmännischen Lehrtöchter 1930 und 1950 – Schweiz und Stadt Zürich	100
Eidgenössische Kunststipendien	490
Die Doktorinnen der Universität Zürich bis zum Jahre 1960	557
Die Doktorinnen der philosophischen Fakultäten der Universität Zürich bis zum Jahre 1960 nach dem Dissertationsthema	557
Die Absolventinnen der Eidgenössischen Technischen Hochschule bis zum Jahre 1960	558