

# Vincent van Gogh

ZWISCHEN ERDE UND HIMMEL  
DIE LANDSCHAFTEN  
KUNSTMUSEUM BASEL

*Mit Beiträgen von Carel Blotkamp, Gottfried Boehm,  
Bernhard Mendes Bürgi, Laura Coyle, Walter Feilchenfeldt,  
Seraina Werthemann und Nina Zimmer*

7	Grußwort
8	Leihgeber
10	Dank
13	<i>Bernhard Mendes Bürgi, Nina Zimmer und Walter Feilchenfeldt</i> Zwischen Erde und Himmel – van Goghs Landschaften Eine Einführung
30	<i>Gottfried Boehm</i> Auge und Emotion – van Goghs Landschaften
48	<i>Walter Feilchenfeldt</i> Theo van Gogh als Sammler der Landschaftsbilder seines Bruders
58	<i>Carel Blotkamp</i> Ruisdael in der Provence
78	<i>Laura Coyle</i> Poesie der Felder und Wälder Vincent van Gogh und die französische Landschaftsmalerei
96	<i>Nina Zimmer</i> Van Goghs in Serie Zyklen, Gruppen, Triptychen
119	Katalog der ausgestellten Werke <i>mit Einführungstexten von Seraina Werthemann und Nina Zimmer</i> Nuenen 120   Paris 148   Arles 186   Saint-Rémy 236   Auvers 266
292	Biographie
303	Liste der ausgestellten Werke
308	Bibliographie

Diese Publikation erscheint  
anlässlich der Ausstellung

**VINCENT VAN GOGH  
ZWISCHEN ERDE UND HIMMEL  
DIE LANDSCHAFTEN**

Kunstmuseum Basel  
26. April bis 27. September 2009

Herausgeber: Kunstmuseum Basel  
Katalogredaktion: Nina Zimmer,  
Seraina Werthemann  
Assistenz: Shannon Doyle d'Avout,  
Nora Gassner, Frederike Harrant,  
Claire Hoffmann, Christiane  
Klotz, Anne-Christine Strobel  
Verlagslektorat: Sophie Kowall  
mit Katrin Boskamp-Priever und  
Karin Osbahr  
Übersetzungen: Nansen, S. 78–95,  
Kordelia Nitsch, S. 58–77  
Grafische Gestaltung und Satz:  
Franziska Schott & Marco Schibig  
Verlagsherstellung: Stefanie Langner  
Reproduktionen: Repromayer  
GmbH, Reutlingen  
Schrift: Adobe Garamond Pro  
Papier: LuxoSamtoffset, 150/m<sup>2</sup>  
Buchbinderei: Conzella Verlags-  
buchbinderei, Urban Meister  
GmbH, Aschheim-Dornach  
bei München  
Druck: Dr. Cantz'sche Druckerei,  
Ostfildern

© 2009 Kunstmuseum Basel, Hatje  
Cantz Verlag, Ostfildern, und  
Autoren

© 2009 für die abgebildeten Werke  
von Martin P. Bühler: VG Bild-  
Kunst, Bonn/ProLitteris, Zürich  
sowie bei den Künstlern oder  
ihren Rechtsnachfolgern

Erschienen im  
Hatje Cantz Verlag  
Zeppelinstraße 32  
73760 Ostfildern  
Tel. +49 711 4405-200  
Fax +49 711 4405-220  
www.hatjecantz.de

**ZHdK-MIZ (Zürich)**  
G09. 1643

Museumsausgabe:  
ISBN 978-3-7204-0184-5  
Buchhandelsausgabe:  
ISBN 978-3-7757-2302-2

Der Katalog ist auch auf Englisch  
und Französisch erhältlich:  
Museumsausgabe Englisch:  
ISBN 978-3-7204-0185-2  
Buchhandelsausgabe Englisch:  
ISBN 978-3-7757-2303-9  
Museumsausgabe Französisch:  
ISBN 978-3-7204-0186-9  
Buchhandelsausgabe Französisch:  
ISBN 978-3-7757-2353-4  
Printed in Germany

Umschlagabbildung: Vincent van  
Gogh, *Zypressen*, Juni 1889, The  
Metropolitan Museum of Art,  
New York. Rogers Fund, 1949,  
Photo: © The Metropolitan  
Museum of Art  
Umschlagabbildung Rückseite und  
Frontispiz: Vincent van Gogh,  
*Selbstbildnis mit japanischem  
Holzschnitt*, Dezember 1887,  
Kunstmuseum Basel,  
Depositum der Dr. h.c. Emile  
Dreyfus-Stiftung 1970, Photo:  
Martin P. Bühler

Ausstellung:  
Bernhard Mendes Bürgi, Nina  
Zimmer, Walter Feilchenfeldt  
Direktor: Bernhard Mendes Bürgi  
Verwaltungsdirektor: Urs Reimann  
Registrierer: Charlotte Gutzwiller  
Ausstellungskoordination:  
Beatrice Steiner  
Wissenschaftliche Assistenz:  
Seraina Werthemann  
Restauratorische Betreuung:  
Peter Berkes, Amélie Jensen,  
Sophie Eichner  
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:  
Christian Selz, Giacomo  
Paravicini  
Event Management: Petra Sògaro  
Bau / Gestaltung: Roland Wetzler  
Leitung Technik / Sicherheit:  
Remo Abächerli  
Ausstellungsaufbau: Claude Bosch,  
Dieter Marti, Urs Nachbur,  
Stefano Schaller, Andreas  
Schweizer

Kunstmuseum Basel  
St. Alban-Graben 16  
CH-4010 Basel  
Telefon +41 (0)61 206 62 62  
Fax +41 (0)61 206 62 52  
www.kunstmuseumbasel.ch

Partner  
der Ausstellung:

**Basel+**  
Culture Unlimited.

**DRS1**

**Rail way**  
MUSEUM DER FÜRSTEN

**DB BAHN**

**MANOR**\*