

Das Unbehagen im Kleinstaat Schweiz

Der Germanist und politische Denker Karl Schmid (1907–1974)

Herausgegeben von Bruno Meier im Auftrag der Karl-Schmid-Stiftung,
der Stiftung Museum Bärengasse und des Schweizerischen
Landesmuseums Zürich

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <<http://dnb.d-nb.de>> abrufbar.

Wir danken für die Unterstützung:

Institutionen

UBS Kulturstiftung

UBS AG, im Auftrag eines Kunden

Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, Zug

Zürcherische Winkelriedstiftung, Zürich

Einzelspenden

Dietrich Schindler

Ruedi A. Wassmer

Aldo und Ruth Lardelli

Hans Rudolf Müller

Richard Sprüngli

Michael Kohn

Felix und Carla Rogner

Ernst Walder

Alfred und Christine Löhner

François Pestalozzi

Klaus und Ursula Urner-Bloch

Das Buch erscheint aus Anlass der Ausstellung «Unbehagen im Kleinstaat. Karl Schmid (1907–1974) und die Schweiz» vom 19. September 2007 bis 2. März 2008 im Museum Bärengasse Zürich.

© Karl-Schmid-Stiftung und Verlag Neue Zürcher Zeitung, Zürich

Konzept und Redaktion: Bruno Meier, Baden

Lektorat: Sandra Monti, Gockhausen

Gestaltung und Satz: Sara Glauser, Ennetbaden

ISBN 978-3-03823-369-5

www.nzz-libro.ch

NZZ Libro ist ein Imprint der Neuen Zürcher Zeitung

ZHdK-MIZ (Zürich)
608.759

Inhalt

- 6 Vorwort
- 7 Einleitung
- 8 Karl Schmid's Leben: eine biografische Skizze
THOMAS SPRECHER
- 35 Elsie Attenhofer und Karl Schmid: eine «moderne» Paarbeziehung?
HALINA PICHIT
- 62 Karl Schmid, das Cabaret Cornichon und die Geistige Landesverteidigung
PETER MICHAEL KELLER
- 74 Angewandte Geisteswissenschaft
Germanistik, Politik und die Berufung Karl Schmid's an die ETH
DANIEL SPEICH
- 87 Die Förderung der jungen Schweizer Literatur
THOMAS FEITKNECHT
- 105 Karl Schmid und Amiel: vom Parkett zum Logenplatz
HANS PETER TREICHLER
- 116 Zwischen nationaler Vielfalt und europäischer Einheit
GEORG KREIS
- 129 Karl Schmid und die Frage einer schweizerischen Atombewaffnung
PETER BRAUN
- 148 Familienleben
Das Private hinter dem Öffentlichen
BRUNO MEIER
- 157 Veränderungen der Optik
Ein Lehrer, der das Lernen lehrte
ALEXANDER J. SEILER
- 166 Das Arbeitszimmer meines Vaters
CHRISTOPH SCHMID
- 173 Bildnachweis