

Six Feet Under

Autopsie unseres Umgangs
mit Toten

Autopsy of Our Relation
to the Dead

Inhalt / Content

I

- 8 Vorwort
Introduction
Bernhard Fibicher
Matthias Frehner
- 15 Die Wiederkehr der Toten
nach der Moderne
The Return of the Dead
after the Modern Age
Thomas Macho
- 28 „Doppelt tot“.
Die Toten und ihre Bilder
'Doubly Dead'.
The Dead and their Images
Helga Lutz
- 42 Die Sterblichkeit des Schönen
The Mortality of Beauty
Elisabeth Bronfen

II

- 55 KAPITEL / CHAPTER 1
Leichen, Totenköpfe und Skelette
Corpses, Skulls and Skeletons
Bernhard Fibicher
- 88 KAPITEL / CHAPTER 2
Särge, Gräber und Tränen
Bodies, Burials and Bereavement
Bernhard Fibicher
- 114 Die letzte Ehre kommt zuerst.
Ghanaische Bestattungsrituale
und figürliche Särge
Last Respects, First Honoured.
Ghanaian Burial Rituals
and Figural Coffins
Regula Tschumi
- 129 KAPITEL / CHAPTER 3
Hommagen:
Geliebte und verehrte Tote
Homage:
The Beloved and Revered Dead
Matthias Frehner

- 151 KAPITEL / CHAPTER 4
Der Tod des Künstlers
The Artist's Death
Susanne Friedli
- 169 KAPITEL / CHAPTER 5
Tod und Lifestyle
Death and Lifestyle
Susanne Friedli
- 185 KAPITEL / CHAPTER 6
Nachleben
Afterlife
Bernhard Fibicher
- 205 Totentanz.
Kopien von Wilhelm Stettler
nach dem *Totentanz* von
Niklaus Manuel
Dance of Death.
Copies by Wilhelm Stettler
of Niklaus Manuel's
Dance of Death
Hans Christoph von Tavel

III

- 211 Kurzbiographien und Bibliographien
Short Artists' Biographies
and Bibliographies
Andreas Rüfenacht
- 215 Ausgestellte Werke
Exhibited Works
- 220 Autorenbiographien
Authors' Biographies
- 221 Namenregister
Index of Names