

# Blickfänger

Esther Baur, Jürg Schneider (Hg.) | Christoph Merian Verlag  
mit Beiträgen von Peter Geimer, Wolfgang Hesse und Herta Wolf

Fotografien  
in Basel aus zwei  
Jahrhunderten

6	<b>Vorwort</b>
8	<b>«Blickfänger. Fotografien in Basel aus zwei Jahrhunderten»</b> Zur Genese des Ausstellungsprojektes <b>Esther Baur</b>
	<b>Fotokultur – Fotowissenschaft – Fotopolitik</b> E-Mail-Interviews von Esther Baur und Jürg Schneider mit:
16	<b>Peter Gelmer</b>
26	<b>Herta Wolf</b>
38	<b>Wolfgang Hesse</b>
50	<b>Abbild</b>
54	Porträt
122	Stadtbild und Architekturfotografie
192	<b>Masstäblichkeit</b>
228	<b>Projektion</b>
256	<b>Mobilität</b>
310	<b>Reproduktion</b>
348	Literatur
349	Leihgeber
350	Fotografen