

ARMUT

PERSPEKTIVEN IN KUNST UND GESELLSCHAFT

10. April 2011 – 31. Juli 2011

Eine Ausstellung des Sonderforschungsbereichs 600
»Fremdheit und Armut«, Universität Trier
in Kooperation mit dem Stadtmuseum Simeonstift Trier
und dem Rheinischen Landesmuseum Trier

Schirmherrschaft

Prof. Dr. Annette Schavan
Bundesministerin für Bildung und Forschung

Begleitband zur Ausstellung

Herausgegeben von
Herbert Uerlings, Nina Trauth und Lukas Clemens

Inhalt

5 Grußwort

Annette Schavan, MdB
Bundesministerin für Bildung und Forschung

7 Grußwort

Matthias Kleiner
Präsident der Deutschen Forschungsgemeinschaft

Zur Einführung

13 Armut -

Perspektiven in Kunst und Gesellschaft
Herbert Uerlings

23 Armut zwischen Ausschluss und Solidarität. Europäische Traditionen und Tendenzen seit der Spätantike

Lutz Raphael

Schlüsselbegriffe

33 Almosen

Beate Althammer

34 Altersarmut

Andreas Gestrich

35 Arbeit

Sebastian Schmidt

36 Arbeitslosigkeit

Tamara Stazic-Wendt

37 Arbeitsmigration

Jenny Pleinen

39 Armenfürsorge

Beate Althammer

40 Armut

Sebastian Schmidt

42 Barmherzigkeit

Bernhard Schneider

43 Bettler

Beate Althammer

44 Devianz

Beate Althammer

45 Euergetismus

Christoph Schäfer · Christian Quetting

46 Exklusion

Lutz Raphael

48 Freiwillige Armut

Peter Bell · Dirk Suckow

49 Gerechtigkeit

Winfried Thaa

51 Heimatprinzip

Beate Althammer

52 Karitas

Romy Kunert

53 Kinderarmut

Katharina Brandes

54 Kriminalität

Franz Dorn

55 Pauperismus

Beate Althammer

57 Prekariat, Prekarität

Markus Linden

- 58 Segregation**
Lutz Raphael
- 59 Solidarität**
Siegfried Schieder
- 60 Sozialhilfe**
Elisabeth Grüner
- 61 Sozialversicherung**
Susanne Hahn
- 62 Vagant, Vagabund**
Beate Althammer
- 64 Wohlfahrt und Wohlfahrtsstaat**
Sebastian Schmidt
- 65 Würde der Armen**
Lutz Raphael
- 66 Zakat**
Tonia Schüller
- 67 Zedakah und Gemilut Chassadim**
Rainer Josef Barzen
- 68 Zucht- und Arbeitshaus**
Franz Dorn · Jens Gründler · Sebastian Schmidt

Aufsätze

PERSPEKTIVEN LANGER DAUER Weltanschauliche Konzepte

- 73 Armut, Arme und Armenfürsorge
in der paganen Antike**
Elisabeth Herrmann-Otto · Christoph Schäfer unter
Mitarbeit von Mark Beck · Katrin Engfer · Jörg Erdtmann
- 82 Jüdische Armenfürsorge.
»Ich der Herr schaffe Gnade, Recht und
Gerechtigkeit«**
Rainer Josef Barzen
- 92 Armut und Armenfürsorge
in der Geschichte des Christentums**
Bernhard Schneider

- 102 Von Proletariern, Lumpen und Entfremdung.
Armut und Arme in sozialistischer Sicht**
Jörg Neuheiser

PERSPEKTIVEN LANGER DAUER Herrschaftliche Ordnungsmuster

- 112 Armenfürsorge in den mittelalterlichen
Städten Westeuropas**
Lukas Clemens
- 120 Armut und Arme in Stadt und Territorium
der Frühen Neuzeit**
Sebastian Schmidt
- 130 Armut im Liberalen Staat**
Andreas Gestrich
- 140 Armut im demokratischen Wohlfahrtsstaat**
Winfried Thaa · Markus Linden

ARMUT UND REPRÄSENTATION Medien – zwischen Dokument und Inszenierung

- 151 Armutszeugnisse?
Bildstrategien dokumentarischer Kunst**
Nina Trauth
- 161 Martins Mantel und der Bettler.
Ein Heiligenbild im Horizont sozialer
Praktiken**
Philine Helas
- 170 Franziskus fertigt sein ärmstes Gewand.
Vestimentäre Kommunikation in den Bildern
des Heiligen**
Peter Bell
- 178 Bruderschaften.
Selbstverständnis und Selbstinszenierung**
Monika Escher-Apsner · Philine Helas
- 186 Bildprogramme karitativer Institutionen
in Mittelalter und Renaissance**
Philine Helas

196 Armut – kein Kinderspiel.
Bildentwürfe eines Lebensalters zwischen
1450 und 1520

Dirk Suckow

**206 Religiöse Bildprogramme als Ausdruck
kollektiver Einstellungen?**

Sebastian Schmidt

215 Die Faszination des Elends.
Sozialreportagen um 1900

Beate Althammer

224 Armut statt Glamour.
Asta Nielsen und Henny Porten werben
für Mutterschutz

Martin Loiperdinger

231 Helden mit Handicap.
Die Soziale Frage in der viktorianischen
Projektionskunst

Ludwig Maria Vogl-Bienek

240 Konstruktionen von Armut und Herrschaft.
Sozialdokumentarische Fotografie zwischen
1860 und 1940

Inga Brandes · Brigitte Braun · Tamara Stazic-Wendt

249 Zigeuner als ›Asoziale?‹
Zur visuellen Evidenz eines Stigmas

Herbert Uerlings

**259 Arme und Hilfe für Arme in der
westdeutschen Spendenwerbung**

Gabriele Lingelbach

ARMUT UND REPRÄSENTATION

Arme – eigene und fremde

265 Altersarmut in der Antike

Elisabeth Herrmann-Otto

273 Mobile Arme.
Fremde Bettler, ›Zigeuner‹ und Vagabunden

Beate Althammer · Monika Escher-Apsner
Christina Gerstenmayer · Juliane Tatarinov
Iulia-Karin Patrut · Sebastian Schmidt

281 Armut und Krankheit

Inga Brandes · Katrin Dort · Monika Escher-Apsner
Jens Gründler · Bernhard Schneider

**289 Armenfürsorge und Arbeitswille
von der Antike bis zur Gegenwart**

Beate Althammer · Katrin Dort · Monika Escher-Apsner
Katrin Marx-Jaskulski · Sebastian Schmidt · Tamara Stazic-
Wendt

297 ›Polnische Wirtschaft‹.
Streiflichter auf 300 Jahre eines Stereotyps

Simon Karstens · Boris Olschewski

304 Stereotyp und Fetisch.
Paradoxe Bilder von Juden
im 19. Jahrhundert

Paula Giersch · Franziska Schöbler · Nike Thurn

**311 Sozialfürsorge für französische Muslime
1945–1965**

Sarah Vanessa Losego

318 Die Asylkampagne.
Flüchtlinge, Grundgesetz und Öffentlichkeit
1983–1993

Ulrich Herbert

326 Zwischen Revolte und Resignation.
Das Bild des Arbeitslosen seit dem
19. Jahrhundert

Matthias Reiß

Katalog

338 PERSPEKTIVE DOKUMENTATION

339 Armutszeugnisse

341 Dokumentarfotografie

347 PERSPEKTIVE APPELL

348 Hunger

351 Spendenwerbung

353 PERSPEKTIVE IDEAL
354 Freiwillige Armut
358 Nächstenliebe
368 Armut und Menschenrecht
370 Verbindung weltlicher und christlicher Ideale
371 Solidarität
371 Idealisierende Armendarstellungen

375 PERSPEKTIVE STIGMA
376 Unwürdige Arme
378 Fremdheit als Armutsrisiko

384 PERSPEKTIVE REFORM
385 Gute Herrschaft
388 Armutsprävention
391 Arbeit, Elend und Protest

394 Antworten auf die Soziale Frage
398 Aktuelle Auseinandersetzungen
401 Medienstationen in Auswahl

402 ARMUT IN DER ANTIKE

Anhang

414 Begleitband und Ausstellung
414 Autoren
416 Ausstellung
418 Leihgeber
419 Dank
420 Literaturverzeichnis
444 Abkürzungen
445 Register
447 Abbildungsnachweis