

Max Brunner 1910 – 2007

Retrospektive 2010

Verlag Zürcher Stalder AG

Inhalt

<i>Widmung und Dank</i> , Theres Oppliger, Hasle b. Burgdorf	7
<i>Vorwort</i> , Dr. Christoph Vögele, Solothurn	8
<i>Der Maler Max Brunner</i> , Roswitha Schild, Solothurn	11
<i>Der Mensch Max Brunner</i> , Erich Senn, Bettlach	49
<i>Max Brunner – der Zeichner</i> , Heini Bürkli, Rüttenen	54
<i>GSMBA/visarte</i> , Heini Bürkli, Rüttenen	64
<i>Künstlerhaus S11</i> , Heini Bürkli, Rüttenen	72
<i>Bildteppiche</i> , Theres Oppliger, Hasle b. Burgdorf	120
<i>Zu den Techniken der Glasmalerei</i> , Max Brunner	124
<i>Solothurnische Standesscheiben</i> , Dr. Konrad Schwaller, Solothurn	126
<i>Max Brunner – im Glasmal-Atelier Halter, auf der Suche nach den schön farbigen Gläsern</i> , Martin Halter, Bern	133
<i>Die Glasmalerei – ihr Stellenwert innerhalb ihrer Entwicklungsgeschichte</i> , Martin Halter, Bern	136
<i>Impressum</i>	144