

Der

Sturm

1910 – 1932

**Expressionistische
Graphik**

und

Lyrik

**Geburtstag der von
herausgegebenen**

**Zum
Herwarth**

**100.
Walden
Zeitschrift**

Vorwort	von	Patricia	Nussbaum	3
Grussadresse	von	Sina	Walden	5
Zur	Ausstellung	von	Walter Labhart	7

Der Sturm – von der Zeitschrift zur Bewegung 9

Die	Erscheinungsform	der	Zeitschrift	11
Der	Sturm	als	europäische Kunstbewegung	13
Die	wichtigsten	Ausstellungen		17
Künstlerinnen	beim	Sturm	von Maaïke van Rijn	19
Herausragende	Exponenten	Kokoschka, Kandinsky, Klee und Chagall		23
Die	tschechischen	Kubisten	im Sturm	31
Sturm-Dichter	und	ihre	Wortkunstwerke	33

Schweizer Beteiligung am Sturm 37

Ausstellungen	in	der	Schweiz	39
Schweizer	KünstlerInnen	im	Sturm	41
Herwarth	Walden	und	die Individualität	45

Ausgewählte Sturm-Künstler Biographien 47

Herwarth	Walden	49
Nell	Walden	51
Jacoba	van Heemskerck	53
Otto	Nebel	55

Stimmen zu Herwarth Walden 59

Max	Brod	61
Claire	Goll	61
Paul	Klee	61
Oskar	Kokoschka	61
Walter	Mehring	63
Georg	Muche	63
Lothar	Schreyer	63
Nell	Walden	65

Anhang 66

Abbildungsverzeichnis		67
Verzeichnis	der ausgestellten Werke	68
Ausgewählte	Literatur	70
Personenregister		71

Ausstellung

Der Sturm (1910–1932).
Expressionistische
Graphik und Lyrik

Zum 100. Geburtstag der
von Herwarth Walden her-
ausgegebenen Zeitschrift,
mit Originalgraphik von 50
KünstlerInnen des Sturm
und Hommages an die
Sturm-KünstlerInnen Jaco-
ba van Heemskerck, Otto
Nebel und Nell Walden

Kunstmuseum Olten,
15. Mai – 8. August 2010

Konzept
Walter Labhart und Patricia
Nussbaum

Künstlerische Realisation
Patricia Nussbaum

Technische Umsetzung
Micaela Auchli, Andrea
Giger, Lionel Keller und
Remo Leuenberger

Katalog

Redaktion
Walter Labhart

AutorInnen
Walter Labhart,
Patricia Nussbaum,
Maaïke van Rijn und
Sina Walden.
Sofern nicht anders ver-
merkt, stammen die Texte
vom Hauptautor Walter
Labhart.

Lektorat
Ursula Gfeller und
Katja Herlach

Gestaltung
Nicole Lachenmeier und
Manon Siebenhaar

Schrift
Theinhardt

Druck
Dietschi Druck AG, Olten

Bildrechte
ProLitteris © 2010
Heinrich Campendonk,
Marc Chagall, Johannes
Itten, Wassily Kandinsky,
Paul Klee, László
Moholy-Nagy, Karl
Schmidt-Rottluff, Arnold
Topp, Edmund Kesting,
William Wauer;
© Fondation
Oskar Kokoschka /
2010, ProLitteris

Mit freundlicher
Unterstützung


Kultur
Letzterefond Karin Sobothum

© Kunstmuseum Olten und
AutorInnen

ISBN 978-3-908651-41-5