Dieter RothSELBSTE

Dieter Roth

SELBSTE

- 2 Impressum
- 3 Vorwort
- 4 Dieter Roth Selbste. Eine Einführung Stephan Kunz
- 8 Bilder vom Ich nach 1960 Dieter Roths Selbstportraits im Kontext Burcu Dogramaci
- 13 Ungeheuer Selbstbehauptung und Selbstbezichtigungen in Dieter Roths Mundunculum und einigen seiner melancholischen Bekenntnisse Franz Kaltenbeck
- 21 Krise in Permanenz Dieter Roths Tagebücher Stefan Ripplinger
- 29 Der dritte Künstler –
 Arnulf Rainer und Dieter Roth vor »Rainer/Roth«
 Susanne Neuburger
- **33** Fotografie als künstlerische Selbstvergewisserung Dirk Dobke
- 37 Leihgeber/Fotonachweis
- 38 Abbildungsverzeichnis
- 48 Biografie und Bibliografie

Impressum

Dieter Roth - Selbste

Herausgegeben von Dirk Dobke und Stephan Kunz Mit Beiträgen von Dirk Dobke, Burcu Dogramaci, Franz Kaltenbeck, Stephan Kunz, Susanne Neuburger, Stefan Ripplinger

Erscheint anlässlich der Ausstellung

Dieter Roth – Selbste
Aargauer Kunsthaus, Aarau
19. August bis 6. November 2011
Museum der Moderne Salzburg
3. März bis 24. Juni 2012

Aargauer Kunsthaus Aarau

Direktorin: Madeleine Schuppli Kurator/stv. Direktor: Stephan Kunz

Assistenz: Anna Francke

Ausstellungssekretariat: Verena Reisinger, Doris Huber

Buchhaltung: Karin Merkli

Kommunikation: Filomena Colecchia, Saskia Werdmüller Restauratorische Betreuung: Willy Stebler, Véronique Matthieu

Museumstechnik: David Blazquez, Matthias Berger, Brigitte Plüss, Arnold Glatthard, Tom Heinzer, Daniel Desborough, Markus Scherer, Stefan Lenz, Lukas Steiner, Bastian Ehrler

Kunstvermittlung: Anna Francke, Astrid Naeff, Brigitte Bovo, Dorothee Noever, Nadja Baldini, Franziska Dürr, Katrin Naef, Jeannine Hangartner, Cynthia Luginbühl, Ursina Spescha, Janna Steger, Nicole Strässle

Museum der Moderne Salzburg

Direktor: Toni Stooss

Kuratoren: Toni Stooss, Tina Teufel

Ausstellungssekretariat: Christina Penetsdorfer

Wirtschaftsdirektor: Gottfried Paulus

Registrarin: Susanne Greimel

Restauratorische Betreuung: Patricia Fortmann

Technische Leitung: Gerald Horn

Ausstellungsaufbau: Christian Hauer, Ali Salihovic, Kai Kuss

Presse: Christine Forstner

Marketing: Susanne Susanka, Barbara McFadden

Kunstvermittlung: Katharina Barth, Martina Berger-Klingler,

Elisabeth Ihrenberger

Katalog

Konzept: Dirk Dobke, Stephan Kunz, Michael Pfisterer

Assistenz: Anna Francke, Paula Loeding Lektorat: Gabriele von Schroeter Gestaltung: Michael Pfisterer Lithographie: Michael Pfisterer

Druck: BenatzkyMünstermann Druck GmbH, Hannover

© 2011 Aargauer Kunsthaus Aarau, Museum der Moderne Salzburg, Autoren und Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln

© 2011 für die abgebildeten Werke von Dieter Roth by Dieter Roth Estate, courtesy Hauser & Wirth

ISBN 978-3-86335-065-9

Erschienen im

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln

Ehrenstr. 4, 50672 Köln Tel. +49 (0) 221 / 20 59 6-53 Fax +49 (0) 221 / 20 59 6-60

verlag@buchhandlung-walther-koenig.de

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Gedruckt in Deutschland

Mit großzügiger Unterstützung von

Dieter Roth Foundation, Hamburg
Artephila Stiftung
Galerie Hauser & Wirth, Zürich/London/New York
videocompany Zofingen
ahlers pro arte

*Aargauer Kunsthaus

