

# **Fritz Zbinden – Ein Malerleben**

1896–1968

Herausgegeben von Matthias Fischer

Mit Beiträgen von Matthias Fischer, Bernhard Koch, Thomas Locher,  
Marianne Spälty, Nadja Zbinden, Nicolas Zbinden

**Scheidegger & Spiess**

## Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
----------------------	---

## **Fritz Zbinden – Leben und Werk**

MATTHIAS FISCHER

<b>Herkunft und Anfänge – 1896 bis 1922</b> .....	11
Ausbildung bei Cuno Amiet – 1919 bis 1920 .....	13
Die erste Italienreise – 1920 bis 1921 .....	17
Der Aufenthalt in Rom .....	18
Erste Ausstellungen .....	23
<b>Paris – 1922 bis 1931</b> .....	44
Hannes Meyer und das Theater Co-op – 1924 .....	51
Die Bekanntschaft mit Hélène Amande .....	58
Die zweite Italienreise – 1928 .....	62
Ein Resümee der Pariser Zeit .....	62
Regionale und nationale Ausstellungsplattformen .....	63
<b>In der Schweiz – die 1930er- und 1940er-Jahre</b> .....	84
Zbinden und Oscar Miller .....	85
Horgenberg .....	86
Künstlerisches Engagement, materielle Erfolge und Sorgen .....	88
Galerien, Ankäufe der öffentlichen Hand, eidgenössische Stipendien und Sammler .....	90
Die «Zürich-Land»-Ausstellungen .....	96
Die Atelier-Ausstellungen und anderes .....	97
Der Schweizer-Preis für Malerei – 1943 .....	100
Kriegsverluste und Engpässe – 1944 .....	101
Venedig und San Pietro in Volta – 1949 .....	104
<b>Die 1950er- und 1960er-Jahre</b> .....	128
Rudolf Steiners Nachlass in Zürich – 1961 .....	130
Die letzten Lebensjahre .....	135

<b>Weitere künstlerische Arbeiten und Techniken</b> .....	159
Plakatgestaltung .....	159
Schulwandbilder .....	162
Lithografische Arbeiten .....	164
Wandbilder und Innendekorationen .....	165
Kunst am Bau nach 1945 .....	176

## **Erinnerungen an Fritz Zbinden**

<b>Fritz Zbindens Weg zum Schöpferischen – die Farbe und das Soziale</b> .....	219
NICOLAS ZBINDEN	
<b>Meine Eltern</b> .....	261
NADJA ZBINDEN	
<b>Mein Mallehrer</b> .....	267
MARIANNE SPÄLTY	
<b>Der Nachbar Fritz Zbinden</b> .....	276
BERNHARD KOCH	
<b>Mal- und Zeichenunterricht bei Fritz Zbinden</b> .....	278
THOMAS LOCHER	

## **Anhang**

Anmerkungen .....	283
Kurzbiografie .....	291
Ausstellungen und öffentliche Präsentationen (Auswahl) .....	297
Öffentliche und private Sammlungen (Auswahl) .....	306
Basler Kunstkredit .....	309
Verzeichnis der Zeichnungen für die «Blätter der Vereinigung Pro Sihltal» .....	310
Bibliografische Hinweise und Quellen .....	312
Bibliografie .....	313
Personenregister .....	318
Bildnachweis .....	320