

JUGENDSTIL AM OBERRRHEIN

Kunst und Leben
ohne Grenzen

Sonderausstellung
des Badischen Landesmuseums Karlsruhe
18. 4. – 9. 8. 2009

**Badisches
Landesmuseum**
Karlsruhe

Impressum

Impressum

Kataloggesamtherstellung

DRW-Verlag Weinbrenner GmbH & Co. KG
G. Braun Buchverlag, Karlsruhe

Koordination

Dorothee Kühnel

Gestaltung und Reproduktion

post scriptum, www.post-scriptum.biz

Druck

Bosch-Druck GmbH, Landshut

© 2009. Badisches Landesmuseum

Karlsruhe und bei den Autoren.

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck oder Vervielfältigung jeglicher Art (auch auszugsweise) ohne Genehmigung nicht gestattet.

ISBN 978-3-7650-8510-9

(Buchhandelsausgabe)

Gesamtleitung

Prof. Dr. Harald Siebenmorgen

Kaufmännische Direktion

Susanne Schulenburg

Projektleitung, Ausstellungskonzeption, Katalogredaktion

Dr. Joanna Flawia Figiel

Mitarbeit am Projekt

lic.phil. Christina Snopko
Irina Bode M.A.

Katalogredaktion

Dr. Elisabeth Gurock

Mitarbeit an der Ausstellung

Dr. Elisabeth Gurock
Isabell Draxler B.A.
Muriel Wipfler B.A.
Regina Corge
Dr. Hartmut Bilger

Übersetzungen

Julia Walter M.A.
Beate Susanne Hanen
Sylvie Roy
Barbara El-Achkar
Tobias Scheffel M.A.
Ines Paraire
Françoise Tönnemann

Ausstellungsgestaltung

gestaltergruppe raumeinsichten
Peter Kammerer
Mike Naegele
Götz Lieber
Kerstin Lieber
Hendrik Fischer

Ausstellungskoordination

Anna Krüger M.A.

Museumspädagogisches Programm

Dr. Gabriele Kindler

Doris Moyrer

Ulrike Radke

Antje Kaysers MA

Sarah Kleine M.A.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Marketing

Claudia Seiffert M.A.

Ursula Richardt

Ulrike Steffen M.A.

Karin Stötzer M.A.

Dr. Christiane Dätsch

Katrin Lorbeer M.A.

Restauratorische Betreuung

Wolfgang Knobloch

Christoph Adler

Bettina Bombach

Maria Mercedes Juste Aparicio

Aimo Franke

Nicole Freivogel-Sippel

Corinna Knobloch

Agnes Krippendorf

Irmgard Lell

Lars Malinowski

Ruth Reisenauer

Kerstin Riepenhausen

Detlef Sippel

Andrea Wähning

Verena Wollnick

Besucherservice

Doris Götz

Mechthild Seiffer

Veranstaltungsmanagement

Gabriele Queck

Jasmine Lehmann M.A.

Controlling

Stefan Konstandin

Sekretariat

Jadwiga Lewicki

Hilde Pinnel

Personal und Finanzen

Petra Weiler

Tanja Mercedes-Bernabel

Larissa Diel

Ingrid Draxler

Lothar Finckh

Eugen Lehr

Ina Twelker

Renate Winteroll

Fotoarbeiten BLM

Thomas Goldschmidt

Ursula Kinzinger

Petra Gerlach

Angelika Hildenbrand

Bibliothek

Birgit Wendel

Tina Metz

Angelika Moll

Petra Müller

Haustechnik

Dipl.-Ing. Joachim Henrich

Karl Beck

Klaus Fritz

Erich Gimber

Wilfried Hartmann

Anton Meyer

Walter Schröder

Anja Schümann

Andreas Stammer

Günter Wagner

Volker Wurmbäck

Audioguide

Jacqueline Maltzahn-Redling M.A.

Museumsshop

Ursula Strauß

Aline Schmitt

Koordination ehrenamtliche Mitarbeiter

Eva-Maria Schubart

Autoren der Katalognummerntexte

S. D. Dr. Sonja Dehning

C. D. Dr. Christophe Didier

I. D. Isabell Draxler B. A.

J. E. Jean-Louis Elloy

J. F. F. Dr. Joanna Flawia Figiel

E. G. Dr. Elisabeth Gurock

P. H. Patrick Hamm

W. H. Prof. Dr. Wolfgang Hug

F. I. Prof. François Igersheim

G. K. Dr. Gerhard Kabierske

E. K.-S. Dr. Elisabeth Kessler-Slotta

B. W. L. Prof. Dr. Bernd Wolfgang Lindema

A. M. Dr. Arthur Mehlstäubler

M. M. Dr. Maya Müller

R. W. S. Dr. Reinhard W. Sängler

B. v. S. Dr. Brigitte von Savigny

R. S.-R. Dr. Rose-Marie Schulz-Rehberg

U. M. S. Dr. Ulrich Maximilian Schumann

A. S. Andreas Seim M. A.

H. S. Prof. Dr. Harald Siebenmorgen

C. S. lic.phil. Christina Snopko

A. E. S. Dr. Anke Elisabeth Sommer

E. S. Ernst Strebel

A. V. Dr. Andrea Silvia Végh

A. W. Arnaud Weber

M. W. Muriel Wipfler B. A.

Im Einzelnen gilt der Dank

Dr. Gerhard Kabierske

Dr. Arthur Mehlstäubler

Dr. Reinhard W. Sängler

Dr. Brigitte Herrbach-Schmidt

Dr. Ulrich Maximilian Schumann

Andreas Seim M. A.

Dr. Anke-Elisabeth Sommer

Dr. Lothar Zysk

Inhaltsverzeichnis

- 12 **Einführung**
Harald Siebenmorgen

- 21 **Hochindustrialisierung und Bürgergesellschaft
am Oberrhein um 1900**
Wolfgang Hug

- 28 **Ein schwieriges Erwachen: Der neue Geist und die
nationale Problematik am Beispiel der Presse im
Reichsland Elsass-Lothringen**
Jean-Louis Elloy, Christophe Didier

- 37 **Orte der Glückseligkeit: Unterhaltung und Konsum
am Oberrhein**
Jacqueline Maltzahn-Redling

- 44 **In Bilder verbannt und häufig verkannt:
Künstlerinnen am Oberrhein**
Sonja Dehning

- 53 **Ohne Grenzen: Die Jugendstilkeramik am Oberrhein**
Arthur Mehlstäubler

- 62 **Kreuz und Quer der Fäden: Textiles am Oberrhein
um 1900**
Andreas Seim

- 70 **Metallkunst am Oberrhein um 1900**
Reinhard W. Sängler

- 77 **Jugendstilglasmalerei am Oberrhein**
Anke Elisabeth Sommer

- 83 **Tapetenindustrie am Oberrhein**
Brigitte von Savigny

- 91 **Einflüsse der Jugendstilbewegung in der Architektur von Curjel & Moser**
Ernst Strebel
- 97 **Karlsruhe: Altehrwürdige Residenzstadt und der neue Stil**
Joanna Flawia Figiel
- 105 **Vom Historismus zum Jugendstil. Die Grossherzoglich Badische Kunstgewerbeschule in Karlsruhe**
Brigitte Baumstark
- 112 **Mannheim: Dynamischer Start ins 20. Jahrhundert**
Joanna Flawia Figiel
- 118 **Freiburg und Heidelberg: Universitätsstädte um 1900**
Joanna Flawia Figiel
- 124 **Das Kleine und das Große, das Nahe und das Ferne. Max Laeuger und die Erneuerung der Kunst**
Ulrich Maximilian Schumann
- 130 **Jugendstilmöbel des badischen Oberrheins**
Arthur Mehlstäubler
- 137 **»Das Wichtigste ist die künstlerische Freiheit«. Hermann Billings Beitrag zur badischen Architektur um 1900**
Gerhard Kabierske
- 143 **Die Pforzheimer Schmuckindustrie um 1900**
Cornelie Holzach
- 147 **Das Elsass um 1900: Die elsässische Renaissance**
François Igersheim
- 154 **Städtische Kunstgewerbeschule Straßburg (1889–1914). Wegbereiter des Jugendstils oder Prüfstand der Moderne im Elsass**
Jean-Claude Richez
- 164 **Charles Spindler und der Kreis von St. Léonard. Regionalismus und Moderne um 1900 im Elsass**
Etienne Martin
- 170 **Der »Kunschthaafe«. Schmelztiegel der elsässischen Kultur**
Arnaud Weber
- 177 **Hansi: Weit mehr als Kirchtürme und Weinberge**
Christine Peltre
- 181 **Mülhausen: Am Rande oder im Zentrum des Geschehens?**
Joanna Flawia Figiel
- 190 **Basel: Jugendstil in der Finanzmetropole**
Joanna Flawia Figiel
- 198 **Grafik in Basel 1896 bis 1918**
Andrea-Silvia Végh
- 204 **Hans Sandreuter (1850–1901). Fin de siècle in Basel**
Bernd Wolfgang Lindemann
- 211 **Zur Entwicklung der Allgemeinen Gewerbeschule Basel in der Belle Époque**
Maya Müller
- 216 **Architekten des Fin de siècle in Basel**
Rose-Marie Schulz-Rehberg
- 224 **Katalog**
- 359 Bibliographie
- 375 Autorenverzeichnis