

O. Morach

Otto Morach 1887–1973

Bildersammlung der Morach-Familien

Inhaltsverzeichnis

Vorwort – warum erneut eine Morach-Ausstellung 6

Christian und Marlies Pflugshaupt

Expressionistische Strömungen in der Schweiz – ein Überblick 8

Stefan Aschwanden

**Tendenzen des Futurismus und des Orphismus
im Werk von Otto Morach** 19

Paul Müller

In der Schule bei Otto Morach 32

- Elsi Giauque
 - Marthi Schenk
 - Cristina Spoerri
 - Jakob Ochsner
 - Jean-Louis Bertrand
 - Jean Widmer
-

„wir cub- und futuristen“ 43

Marie-Louise Hieronymus-Schaller

Annäherung an Otto Morach 64

Kurt Hediger

Zu frühen Lebensstationen von Otto Morach	72
Hugo Stüdeli	
<hr/>	
Postkarten – ein Dialog zwischen Otto Morach und Johanna Füscher	85
Hugo Stüdeli	
<hr/>	
Umgeben von Werken von Otto Morach	90
Ch. Pflugshaupt	
<hr/>	
Biographie von Otto Morach	92
Ch. Pflugshaupt	
<hr/>	
Ein Otto Morach – Museum im Kanton Solothurn?	95
Ch. Pflugshaupt	
<hr/>	
Bildersammlung der Morach-Familien	99
<hr/>	
Verdankungen	255
<hr/>	
Impressum	256
<hr/>	

Impressum

Alle Rechte vorbehalten

Copyright® by Dr. Christian Pflugshaupt, Hägendorf

Fotografie: Markus Bertschi und Katharina Rippstein, Zürich

Textbearbeitung: Erika Mugglin, Hägendorf

Lektorat: Christa und Hans A. Sigrist, Hägendorf

Gestaltung: Josef Rippstein, Gestalter, Hägendorf

Layout, Bildbearbeitung: Elsbeth Hertig, Armin Marfurt

Swissprinters AG, Premedia, Zofingen

Druck: Swissprinters AG, Zürich

Einband: Buchbinderei Burkhardt AG, Mönchaltorf

ISBN 978-3-033-03503-4