## Kunstführer durch den Kanton Zürich

Attilio D'Andrea, Annegret Diethelm, Irene Hochreutener, Cordula Seger, Tatjana Wegmann

Ergänzt und überarbeitet für diese Ausgabe von Roland Böhmer, Thomas Müller

Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte

in Zusammenarbeit mit der Baudirektion Kanton Zürich

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der GSK			
Vo	nwort der Archäologie und Denkmalpflege Kanton Zürich	8	
Eir	Einleitung		
Zü	Zürich		
_	Grosse Kirchen der Altstadt	13	
	Altstadt rechts der Limmat	18	
	Zürcher Zünfte und ihre bauliche Repräsentation	24	
_	Altstadt links der Limmat	35	
	Geschäftshäuser in Zürich	44	
	Bildteil I	49	
_	Südliche Stadtteile zwischen See und Sihl	57	
	Erholungsräume am Zürcher Seebecken	62	
_	Stadtteile links der Sihl und der Limmat	66	
_	Südliche Stadtteile rechts des Sees und der Limmat	73	
_	Nördliche Stadtteile rechts der Limmat	78	
	Gottfried Semper	82	
Zin	nmerberg, linkes Zürichseeufer	93	
	Bildteil II	97	
	Skulptur des 20. Jahrhunderts im öffentlichen Raum	106	
	Reformierte Querkirchen	112	
Pfa	annenstil, rechtes Zürichseeufer	121	
	Mittelalterliche Wandmalereien in Sakral- und Profanbauten	134	
Gla	attal	137	
	Bildteil III	145	
Züi	Zürcher Oberland West		
	Zürcher Oberland Ost		
	Wald, das «Manchester» im Zürcher Oberland	168	
Wi	Winterthur und Umgebung		
	Von der Industriebrache zur gelebten Stadt	186	
	Bildteil IV	193	
	Obrigkeitliche Herrschaftsbauten in der Landschaft	202	
Züı	rcher Weinland	222	
	Fachwerkbauten im Zürcher Weinland	228	
Züı	rcher Unterland		
	rttal und Limmattal		
	onauer Amt		
	Schulhaus-Typen des 19. Jahrhunderts		
	Glossar	273	
	Abkürzungen	276	
	Orts- und Künstlerregister	277	
	Herkunft der Abbildungen		