

⟨INSTANT URBANISM⟩ SETZT BEI DEN ANREGEND RADIKALEN
VERLAUTBARUNGEN UND THEORIEN DER SITUATIONISTISCHEN INTER-
NATIONALE ZUR UMGESTALTUNG DER ARCHITEKTUR UND DES
URBANEN RAUMES AN. ANHAND DER IN DIESER AUSGABE DOKUMEN-
TIERTEN, SEHR HETEROGENEN PROJEKTE VERKNÜPFT ⟨INSTANT
URBANISM⟩ DIE VISIONÄRE EXPERIMENTELLE ARCHITEKTUR ZUR ZEIT
DER SITUATIONISTEN IN DEN 1960ER UND 70ER JAHREN –
ALS ARCHITEKTUR UND STÄDTEBAU GRUNDLEGENDE NEU DEFINIERT
WERDEN SOLLTEN – MIT HEUTE WEGWEISENDEN PROJEKTEN,
DIE MAN ALS UMSETZUNG IN DIE PRAXIS DER VON DEN SITUATIONISTEN
ENTWICKELTEN KRITIK UND THEORIE DES URBANEN RAUMES
BETRACHTEN KÖNNTE.

'INSTANT URBANISM' DRAWS ITS INSPIRATION FROM THE RADICAL
PROCLAMATIONS AND THEORIES DEVELOPED BY THE SITUATIONIST
INTERNATIONAL ON TRANSFORMING ARCHITECTURE AND CITY SPACES.
BY WAY OF THE HETEROGENEOUS PROJECTS DOCUMENTED IN
THIS ISSUE, 'INSTANT URBANISM' INTERWEAVES THE VISIONARY AND
EXPERIMENTAL ARCHITECTURE CONTEMPORARY TO THE
SITUATIONISTS DURING THE 1960S AND '70S THAT INTENDED TO
RADICALLY RETHINK ARCHITECTURE AND URBANISM WITH DEFINING
PROJECTS TODAY THAT COULD BE SEEN TO PUT INTO PRACTICE
THAT WHICH THE SITUATIONISTS DEVELOPED AS URBAN
CRITIQUE AND THEORY.

FEATURING: JULIE ANGEL / ARCHIGRAM / A WALL IS A SCREEN / REYNER
BANHAM / RUEDI BAUR / CITÁMBULOS / COLLECTIF EXYZT / COMPLIZEN
PLANUNGSBÜRO / DILLER SCOFIDIO + RENFRO / ELECTROLAND /
YONA FRIEDMAN / PETER FATTINGER, VERONIKA ORSO, MICHAEL RIEPER /
HAUS-RUCKER-CO / LAURENT HAZGUI / HERI & SALLI / FLORENTIJN
HOFMAN / HANS HOLLEIN / IAN+ & MARCO GALOFARO / INTERBREEDING
FIELD / SRDJAN JOVANOVIĆ WEISS / LACATON & VASSAL / CARLOS
MARTINEZ & PIPILOTTI RIST / NL ARCHITECTS / OBSERVATORIUM / LUCY
ORTA / PERMANENT BREAKFAST / PPAG POPELKA PODUSCHKA
ARCHITEKTEN / CEDRIC PRICE / MICHAEL RAKOWITZ / RECETAS URBANAS /
DEANE SIMPSON & JÖRG STOLLMANN / CHRISTOPH STEINBRENER &
RAINER DEMPFF / BERNARD TSCHUMI / URBAN SPACE MANAGEMENT LTD. /
⟨ZÜRI BRÄNNT⟩