

Die seit mehr als zwanzig Jahren andauernde Zusammenarbeit des Architekten Boa Baumann mit dem Musiker Fritz Hauser ist ein inspirierendes Beispiel für das Zusammenwirken zweier heutzutage viel zu selten zueinander in Beziehung gesetzter Disziplinen. Baumann und Hauser verbindet nicht zuletzt der Hang zur Reduktion und zu einer unprätentiösen Selbstverständlichkeit. Ziel dieses Buches ist es, Einblicke in eine ungewöhnliche Künstlerfreundschaft zu geben und vor diesem Hintergrund das gemeinsame Werk plastisch hervortreten zu lassen.

The collaboration between the architect Boa Baumann and the musician Fritz Hauser, which has lasted over twenty years, is an inspiring example of the combination of these disciplines, which are interrelated far too seldom in this day and age. To no small extent, Baumann and Hauser are united by a propensity for reduction and for unpretentious naturalness. This book aims to provide insight into an unusual friendship between artists and to let their joint oeuvre vividly come to the fore in front of this backdrop.