# Die Architektur der Feuerbestattung

Eine Kulturgeschichte der Schweizer Krematorien

Ivo Zemp

## Inhalt

		Werner Oechslin
	8	Vorwort
nleitung	14	Im Dienst der öffentlichen Gesundheit
Die Feuerbestattung als Forschungsfeld		
pitel I	<b>24</b> 24	Die Wiederentdeckung der Leichenverbrennung Einführung
23 Kulturgeschichte der modernen Feuerbestattung in Mitteleuropa und der Schweiz	30 32 37 43	Die gesellschaftlichen und geistesgeschichtlichen Voraussetzungen Das Bestattungswesen um 1800 Architekturutopien der Revolutionszeit Erste konkrete Lösungsansätze – Kremationspyramiden für Paris Schlussbetrachtung
	44 45 48 49 50 52 53	Die Bestattungsfrage im Zeitalter des technischen Fortschritts Die Feuerbestattung als hygienische Massnahme Die religiösen Bedenken der Kirche Die Leichenverbrennung wird zur öffentlichen Angelegenheit Einführung der Feuerbestattung in der Schweiz Die Propagierung der Feuerbestattungsidee Die Verweltlichung des Bestattungswesens
	<b>56</b> 56 58 59	Vom Fin de siècle bis in die Gegenwart Bewegte Zeiten Veränderte Todesvorstellungen Bestattungsformen der Kremation
apitel II	66	Die Entwicklung der modernen Verbrennungsapparate
Die Bereitstellung technischer Lösungen – eine Geschichte der Ofensysteme	66 68 69 72 73 76 80 83 84 86 88 90	Die «Verbrennung» durch chemische Zerstörung Utopische Gedanken Das erste praktische System Die technischen Parameter eines modernen «Verbrennungs-Apparates» Mailand, 22. Januar 1876 Das System der Flammöfen Das Regenerativverfahren von Siemens Die Ausbildung von Mischformen Zusammenfassung der Systeme bis 1911 Eine neue Ära – der Elektroofen Der Ofen als Vernichtungsmaschinerie Nachkriegszeit – heutige Verbrennungsanlagen
	Forschungsfeld  Apitel I  Kulturgeschichte der modernen Feuerbestattung in Mitteleuropa und der Schweiz  Apitel II  Die Bereitstellung technischer Lösungen – eine Geschichte	Die Feuerbestattung als Forschungsfeld  Lipitel I  Kulturgeschichte der modernen Feuerbestattung in Mitteleuropa und der Schweiz  43  44  45 48 49 50 52 53 56 56 58 59  Lipitel II  Die Bereitstellung technischer Lösungen – eine Geschichte der Ofensysteme  73 76 80 83 84 86 88

7

«Wie die Alten den Tod gebildet»

### Kapitel III

93 Die architektonische Umsetzung der Feuerbestattungsidee

#### 94 Die Architektur der schweizerischen Krematorien

- 94 Einführung
- 95 Die Zeit von 1889 bis in die späten 1930er-Jahre
- 142 Die Zeit von 1932 bis in die Gegenwart
- 161 Schlussbetrachtung

### Kapitel IV

165 Inventar der schweizerischen Krematorien (1889-2010)

## 166 Chronologischer Katalog der schweizerischen Krematorien (1889-2010)

- 167 Krematorium Zürich Sihlfeld A
- 168 Krematorium Basel
- 169 Krematorium Genf (1)
- 170 Krematorium St. Gallen
- 171 Krematorium Bern
- 172 Krematorium Lausanne (1)
- 173 Krematorium La Chaux-de-Fonds
- 174 Krematorium Winterthur (1)
- 175 Krematorium Biel
- 176 Krematorium Aarau
- 178 Krematorium Davos Platz
- 179 Krematorium Schaffhausen
- 180 Krematorium Zürich Sihlfeld D
- 182 Krematorium Lugano
- 183 Krematorium Olten
- 184 Krematorium Chur
- 185 Krematorium Neuenburg (1)
- 186 Krematorium Solothurn
- 187 Krematorium Luzern (1)
- 188 Krematorium Langenthal
- 189 Krematorium Rüti
- 190 Krematorium Basel-Riehen
- 191 Krematorium Thun
- 192 Krematorium Vevey
- 193 Krematorium Burgdorf
- 194 Krematorium Baden
- 195 Krematorium Zürich Nordheim
- 196 Krematorium Neuenburg (2)
- 197 Krematorium Bellinzona
- 198 Krematorium Lausanne (2)
- 199 Krematorium Genf (2)
- 200 Krematorium Sitten
- 201 Krematorium Schwyz
- 202 Krematorium Riazzino
- 203 Krematorium Winterthur (2)
- 204 Krematorium Luzern (2)
- 205 Krematorium Freiburg

# Anhang

- 207 Anmerkungen
- 216 Abkürzungsverzeichnis
- 217 Quellen- und Literaturverzeichnis
- 225 Abbildungsverzeichnis
- 228 Kurzbiografie
- 229 Dank