

Stefan Hess
Wolfgang Loescher

TU 189 ; 18

*Kunst und
Handwerk
der Schreiner
bis 1798*

Möbel

in Basel

HISTORISCHES
MUSEUM
BASEL

Christoph Merian Verlag

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7	Anhang	289
Die Geschichte des Schreinerhandwerks in Basel bis 1798	11	- Liste der bis 1798 in Basel tätigen Schreiner	290
- Die Anfänge des Schreinerhandwerks im Spätmittelalter	13	- Grafik: Die Anzahl der Schreinerbetriebe im Vergleich zur Gesamtbevölkerung 1490–1798	324
- Das «Ehrenhandwerk» der Schreiner	19	- Liste der bis 1798 in Basel ausgebildeten Schreinerlehrlinge	325
- Die Ausbildung	22	- Prosopografien bedeutender Meister	345
- Das Meisterstück	27	- Liste aller «Masse zum Meisterstück»	354
- Das Gesellenwesen	34	- Glossar	357
- Die zünftigen Meister	46	- Quellen- und Literaturverzeichnis	362
- Unzünftige Konkurrenten	54	- Namenregister	373
- Der Niedergang des zünftigen Schreinerhandwerks	62	- Herkunftsregister	384
- Materialbeschaffung und Handwerkstechnik	66	- Abbildungsnachweis	386
- Kooperation und Konfrontation mit anderen Handwerken	72	- Dank	386
- Assoziierte Handwerke	82	- Autoren	387
- Anmerkungen	89		
Die Möbel:			
Typen und Stile – ein Überblick	99		
- Architektur und Möbel	101		
- Die typologische Entwicklung	103		
- Stilgeschichtlicher Überblick	106		
- Anmerkungen	128		
Katalog	131		
- Truhen	134		
- Schränke	154		
- Buffets	194		
- Kabinettschränke und Aufsatzmöbel	210		
- Betten	244		
- Tische	250		
- Kommoden	264		
- Konsoltische	272		
- Türgerichte, Hauptergestühl	278		