

Albrecht von Haller im Göttingen der Aufklärung

*Im Auftrag
der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen
und der Georg-August-Universität Göttingen*

*herausgegeben von
Norbert Elsner und Nicolaas A. Rupke*



WALLSTEIN VERLAG

Inhalt

NORBERT ELSNER UND NICOLAAS A. RUPKE Warum Albrecht von Haller feiern?	7
URS BOSCHUNG Ein Berner Patriot Hallers Lebensstationen	21
PETER HANNS REILL »Pflanzgarten der Aufklärung« Haller und die Gründung der Göttinger Universität	47
ULRICH JOOST »Trübselige kleine Stadt in einem trübseligen Land«? Hallers Göttingen	71
ULRICH JOOST »Dieser unermüdete Geist ...« Samuel Christian Hollmanns Erinnerungen an Haller Aus seiner »Chronik der Georg-Augustus-Universität«	107
RUDOLF SMEND »Ein Academiste muß erfinden.« Haller und die Königliche Societät der Wissenschaften	143
REIMER ECK Das magische Dreieck Gelehrte Zeitung, Bibliothek und Societät	167
STEPHAN ROBBERT GRADSTEIN UND MICHAEL SCHWERDTFEGER Blüten der Gelehrsamkeit Hallers botanischer Garten in europäischer Perspektive	183
GERHARD WAGENITZ Im Dienste der Flora Albrecht von Haller und sein Gegenspieler Carl von Linné	207

INHALT

ULRICH TRÖHLER	
Wer studierte welche Medizin im Göttingen des 18. Jahrhunderts?	245
RENATO G. MAZZOLINI	
Die Entdeckung der Reizbarkeit	
Haller als Anatom und Physiologe	283
THOMAS KAUFMANN	
Über Hallers Religion	
Ein Versuch	307
WILFRIED BARNER	
Haller's Dichtung	381
MARTIN STAEHELIN	
Albrecht von Hallers Gedichte im Lied	419

Lieder nach Gedichten von Albrecht von Haller

GEORG PHILIPP TELEMANN »Heuchler«	435
KNUT LAMBO »Die Zufriedenheit«	436
KNUT LAMBO »Der Zufriedene«	437
FRIEDRICH WILHELM MARPURG »Doris«	438
JOSEPH ANTON STEFFAN »Doris«	440
JOHANN PHILIPP KIRNBERGER »Trauerode«	441
JOSEPH ANTON STEFFAN »Trauerode«	444
CARL PHILIPP EMANUEL BACH »Doris«	445
Über die Künstlerinnen	450
Über die Autoren	451
Dank	453

CD-Beilage

LILLI WÜNSCHER (SOPRAN) UND TATIANA BERGH (KLAVIER)
 »Des Tages Licht hat sich verdunkelt ...«
 Gedichte von Albrecht von Haller in Vertonungen von
 Georg Philipp Telemann, Carl Philipp Emanuel Bach u. a.
 Eine beigefügte CD mit Neuaufnahmen
 weitgehend unbekannter Kompositionen