

COLLECTION INTERDISCIPLINAIRE

Déclarer les droits culturels

Commentaire de la Déclaration de Fribourg

Patrice Meyer-Bisch
Mylène Bidault

Avec la collaboration de

Taïeb Baccouche
Marco Borghi
Joanna Bourke-Martignoni
Claude Dalbera
Emmanuel Decaux
Yvonne Donders
Alfred Fernandez
Pierre Imbert
Jean-Bernard Marie
Sacha Meuter
Abdoulaye Sow



BRUYLANT

Schulthess 
ÉDITIONS ROMANDES

Sommaire

Pourquoi une Déclaration des droits culturels ?	VII
Composition du commentaire.....	1
Table des abréviations et sommaire de la Déclaration.....	3
Les droits culturels. Déclaration de Fribourg.	5
Commentaire	13
Considéran ts	13
Article 1 (principes fondamentaux).....	21
Article 2 (définitions).....	31
Article 3 (identité et patrimoine culturels).....	41
Article 4 (référence à des communautés culturelles)	55
Article 5 (accès et participation à la vie culturelle)	63
Article 6 (éducation et formation)	75
Article 7 (communication et information)	87
Article 8 (coopération culturelle)	101
Article 9 (principes de gouvernance démocratique)	107
Article 10 (insertion dans l'économie)	117
Article 11 (responsabilité des acteurs publics)	127
Article 12 (responsabilité des organisations internationales)	133
Annexes	141
1. Antécédents, les étapes d'une rédaction	141
2. Promotion et utilisation de la Déclaration	148
3. Liste des parrains de la Déclaration	149
4. Index.....	153