

**HERAUSGEGEBEN VON  
HANS PETER HÄBERLI**

**DIE  
KÜHNSTE  
BAHN  
DER  
WELT**

**DIE RHÄTISCHE BAHN IN  
LITERATUR UND KUNST**

## Inhalt

Sabina Altermatt: Als wäre ich schon immer Bahn gefahren .....	9
<b>Einleitung</b> .....	<b>12</b>
<b>Die Bernina-Linie</b> .....	<b>16</b>
<b>Einstimmung</b> .....	<b>18</b>
<b>Lektüre</b> .....	<b>37</b>
Nicky Gardner: Bernina-Verbindungen .....	37
Felice Menghini: La Bernina .....	41
«La Bernina» .....	43
Piero Chiara: Immagini del Grigioni .....	45
Bilder aus Graubünden .....	46
Andrea Paganini: Filippo Cramerì, il controllore .....	48
Filippo Cramerì, der Kondukteur .....	51
Berni Bühlmann: Der Betriebsinspektor als Blitzableiter .....	56
Oliver Kühn: Bernina Express 65 .....	58
Katharina Hess: Der Geisterzug .....	60
Stefania Stoppani: Il buffo trenino rosso .....	63
Der drollige kleine rote Zug .....	66
Paul Emanuel Müller: grüne signale .....	70
Martin Schmid: Wilde Rose .....	71
<b>Die Albula-Linie</b> .....	<b>72</b>
<b>Einstimmung</b> .....	<b>74</b>
<b>Lektüre</b> .....	<b>97</b>
Gaudenz von Planta: Die Eröffnung der Albula-Bahn .....	97
Emil Hügli: Zur Durchschlagsfeier des Albulatunnels .....	101
Peter Robert Berry: Albulabahn .....	103
Linard Candreia: Von den Strapazen und Ängsten beim Bau der Albulalinie .....	104
Carla von Branca: Vater .....	106
Andreas Donatsch: Erlebnisse – Als Lokomotivführer bei der RhB .....	110
Eyvind Johnson: Notizen aus der Schweiz .....	112
Stefan Zweig: Rausch der Verwandlung .....	113

Walter Matthias Diggelmann: Der falsche Zug .....	116
Andri Peer: Sur l'Alvra .....	121
Über den Albula .....	121
Ruth: Ein Text, der bloss aus Langeweile entstand .....	122
Clo Duri Bezzola: Zwischenzeit .....	123
Niklaus Schubert: Vereina Connection .....	125
Ladina Wunderli und Reto Schaub: Die kristallklare Mondnacht .....	128
Hans Peter Gansner: Im Las Vegas der Alpen .....	130

## **Die Engadin-Linie** .....

<b>Einstimmung</b> .....	134
--------------------------	-----

<b>Lektüre</b> .....	147
----------------------	-----

Oscar Peer: Carolina, ein Prolog .....	147
--	-----

Andri Peer: Guardalingia .....	154
--------------------------------	-----

Bahnwärter .....	155
------------------	-----

Leta Semadeni: Viadi da not .....	156
-----------------------------------	-----

Nachtfahrt .....	157
------------------	-----

Cla Biert: Bap va .....	158
-------------------------	-----

Vater geht .....	159
------------------	-----

Rut Plouda: Sco scha nügla nu füss .....	161
--	-----

Wie wenn nichts wäre .....	162
----------------------------	-----

Clo Duri Bezzola: Vereina – ein Traum .....	163
---	-----

Clo Duri Bezzola: Piznöv .....	166
--------------------------------	-----

Einstand .....	169
----------------	-----

Lü De Giacomi-Didio: Des St. Moritzer Peterli wunderbares Skiabenteuer .....	172
--	-----

## **Die Prättigau-Linie** .....

<b>Einstimmung</b> .....	176
--------------------------	-----

<b>Lektüre</b> .....	196
----------------------	-----

Unbekannter Autor: Festgedanken bei der Eröffnung der ersten Section	
--	--

Landquart-Klosters am 29. September im Jahre des Heils 1889 .....	196
---	-----

Christian Hansemann: Postillion Joseph Bihsig .....	201
---	-----

Hugo Marti: Davoser Stundenbuch .....	204
---------------------------------------	-----

Thomas Mann: Ankunft .....	206
----------------------------	-----

Ferdinand Freiligrath: In Graubünden .....	210
--	-----

Andreas Donatsch: Erlebnisse – Als Lokomotivführer bei der RhB .....	212
--	-----

Sabina Altermatt: Alpenrauschen .....	213
---------------------------------------	-----

## **Die Arosa-Linie** ..... 216

**Einstimmung** ..... 218

**Lektüre** ..... 234

Jara Uhricek: Paparazzi am Schienenrand ..... 234

Sinnsprüche auf fünf Stationsgebäuden der Arosa-Linie ..... 236

Hans Roelli: Hinauf ..... 237

Michael Schmid: Gebirgsschlingern ..... 239

Martin Schmid: Kleine Station ..... 241

## **Die Surselva-Linie** ..... 242

**Einstimmung** ..... 244

**Lektüre** ..... 255

Sabina Altermatt: Verrat in Zürich West ..... 255

Adolf Flury: Was soll ich mit diesem Fahrgast machen? ..... 259

Adolf Flury: Die Staluslawine ..... 260

Leo Tuor: Il tren ..... 261

    Der Zug ..... 262

Theo Candinas: Gion Barlac fa in viadi ..... 263

    Gion Barlacs Reise ..... 264

## **Anhang**

Die Rhätische Bahn und die Sprachgebiete in Graubünden (Karte) ..... 268

Ausbalanciert: Die RhB-Sprachregelungen für Durchsagen ..... 270

Bildnachweis ..... 272

Personenregister ..... 273