

Dem Murmelstrom der tausend Trinkwasserbrunnen folgend, tauchen wir Schritt für Schritt ein in die vielschichtigen Klangdimensionen von Zürich. Auf sechs Klangspaziergängen voller Überraschungen und an zahlreichen hörenswerten Orten entdecken wir die Stadt akustisch neu und lassen uns verzaubern von Klangspielen, Hörlabyrinthen, Donnerbögen und Flüstergalerien.

«Stadt hören» beschreibt auch die Grundlagen eines Klangalphabets von Zürich, wirft einen Blick zurück auf historische Klangräume und zeigt künstlerische Visionen auf zur Entwicklung und Neugestaltung der klingenden Stadt.

- Klangspaziergänge und hörenswerte Orte**
- Fotos, Stadtpläne und Routen**
- Komposition von Andres Bosshard auf CD:
«Choreophonie des Stadtklangs von Zürich»**

Andres Bosshard (*1955) studierte Musikwissenschaft und Kunstgeschichte in Zürich. Seit 1976 tritt er als Musiker und Klangkünstler auf, spielt an Festivals in Europa, Amerika, Japan, Indien. Im Zusammenhang mit seinen Klangarchitekturen arbeitet er seit 1995 mit Freiraumplanern und Architekten. Er war künstlerischer Leiter des Klangturms an der Expo 02 in Biel. Seit 2006 ist er Dozent an der Zürcher Hochschule der Künste.