

Die Klosterkirche Schönthal,
deren romanischer Westfassade nationale
Bedeutung zukommt, liegt in einem
kleinen Tal in der Nähe des Baselbieter
Passdorfes Langenbruck.

Im Jahre 2000 ist nun der ehemals religiöse
Andachtsort kulturelle Begegnungsstätte
geworden: Zeitgenössische Skulpturen
treten mit der stillen Juralandschaft
in den Dialog.

Das vorliegende Buch zeichnet die bewegte
Schönthaler Geschichte nach.