

Henri Cartier-Bresson und Alberto Giacometti

La décision de l'œil Die Entscheidung des Auges

Herausgegeben von Tobia Bezzola

Kunsthaus Zürich
Scalo Zürich-Berlin-New York

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Christoph Becker, Kunsthaus Zürich Seite 7

Einführung *La décision de l'œil* Die Entscheidung des Auges

Tobia Bezzola Seite 11

Alberto Giacometti vu par *gesehen von* Henri Cartier-Bresson

Für Alberto Giacometti

Henri Cartier-Bresson Seite 17

Giacometti und Cartier-Bresson

Yves Bonnefoy Seite 37

Surrealismus Seite 51

L'instant décisif Der entscheidende Augenblick Seite 67

Paris Sans Fin, Alberto Giacometti Seite 99

Zeichnungen, Henri Cartier-Bresson Seite 115

Portraits Seite 131

Biographien

Henri Cartier-Bresson Seite 148

Alberto Giacometti Seite 149

Bibliographien

Henri Cartier-Bresson Seite 151

Alberto Giacometti Seite 151

Werke in der Ausstellung Seite 153

Dank Seite 158