

1652
KA 500034

« ... On peut voir et parcourir à son aise en un espace
« de cinq ou six pieds en quarré cette vaste et célèbre Ville
« justement appelée la merveille et l'abrégé de l'univers. Et
« l'œil est charmé et surpris de la netteté et du fini de
« l'exécution et de la richesse de l'ornementation de ce
« travail ». — (GAZETTE DE FRANCE à la date du 12 Mars 1653).

PLAN MONUMENTAL

DE

PARIS AU XVII^e SIÈCLE

En neuf planches ou quarrés mesurant dans l'ensemble 1 mètre 60 de largeur
sur 1 mètre 40 de hauteur

Et un PLAN GÉNÉRAL en réduction.

Avec la Reproduction en leurs justes dimensions

*des Rues, Faubourgs, Portes, Barrières, Palais, Hôtels, Églises, Hôpitaux, Cimetières, Halles, Foires, Marchés, Fontaines,
Puits, Ponts, Égouts, Regards, Édifices et Monuments, etc.*

DÉDIÉ A SA MAJESTÉ LE ROY LOUIS XIV

En l'An de grâce 1652

PAR

JACQUES GOMBOUST

Ingénieur de la Couronne.

A. TARIDE, ÉDITEUR

18 et 20, Boulevard Saint-Denis, 18 et 20

PARIS