

Inhalt

*Hans Finster als Fotograf HANS FINSLER IN DER SCHWEIZ Thilo Koenig - Das Schweizer Werk 1932-1960 - HANS FINSLER: FOTOGRAFIEN - ARCHITEKTURFOTOGRAFIE ALS SACHFOTOGRAFIE HANS FINSLER UND DIE MODERNE SCHWEIZER ARCHITEKTUR Bruno Maurer/Daniel Weiss - FINSLER UND DIE SCHWEIZER MODERNE DESIGN- UND SACHFOTOGRAFIE Arthur Rüegg - HANS FINSLER ALS FOTOGRAF UND KULTURPOLITIKER IM SCHWEIZERISCHEN WERKBUND Verena Huber Nievergelt - ...WEITE LANDSCHAFTEN - HANS FINSLER UND DIE SCHWEIZER FOTOSZENE Martin Gasser

Hans Finsler und Alfred Willimann als Lehrer HANS FINSLER ALS LEHRER Thilo Koenig - Die Fotoklasse der Kunstgewerbeschule Zürich 1932-1958 FOTOKLASSE: FOTOGRAFIEN - FOTOKLASSE: FOTOGRAFIEN - IN HANS FINSLERS FOTOKLASSE - 1949-1952: ERINNERUNGEN EINES EHEMALIGEN Walter Binder - DIE ENTWICKLUNG DES <GUTEN GESCHMACKS> ALFRED WILLIMANN ALS GRAFIKER, KÜNSTLER, LEHRER UND MITGLIED DES SCHWEIZERISCHEN WERKBUNDS Christoph Bignens - FOTOKLASSE: GRAFIK/FOTOMONTAGE - ALFRED WILLIMANN Hans Finsler - Biografien, Bibliografien, Fotopublikationen, Texte von Finsler, Sammlungen, Ausstellungen, Schüler/innen der Fotoklasse, Exkursionen, Autoren/in, Dank - Abkürzungen, Personenregister